

MW740BZ-IP

MOVING WASH 7X40W BEE-EYE AVEC ZOOM

MOVING WASH 7X40W BEE-EYE WITH ZOOM

algam
Lighting

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES	04
INSTALLATION	
UTILISATION	
MAINTENANCE	
MISE EN SERVICE	06
ALIMENTATION	
CONNEXION DMX	
ACCROCHE	07
MENU ET COMMANDES	08
MODE MAÎTRE / ESCLAVE	10
PROTOCOLE DMX	11
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	15



Merci d'avoir choisi l'un de nos appareils Algam Lighting. Veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation et suivre les instructions pour éviter tout risque d'endommagement de l'appareil dû à une mauvaise manipulation. Conservez ce guide de l'utilisateur pour référence ultérieure.

Cet appareil est destiné à projeter de la lumière d'ambiance. Il a été conçu pour une utilisation professionnelle dans le domaine de l'évènementiel, ne convient pas pour un usage domestique. Tout autre usage est considéré comme non conforme à l'usage prévu et peut entraîner des risques de blessure ou endommager le produit.

Cette lyre wash est dotée de 7 LED de 40 W, d'un effet rotatif bee-eye, d'un zoom motorisé et d'une certification IP65. Son angle de faisceau est ajustable de 6° à 45°. Chaque source LED est contrôlable individuellement (pixel control). Dans les modes 32 et 60 canaux DMX, une couleur de fond peut être maintenue indépendamment du faisceau principal. Un effet stroboscopique ainsi que de nombreuses macro accompagnent cette lyre polyvalente.

Pour la documentation la plus récente et d'autres informations concernant ce produit et tous les produits Algam Lighting, veuillez visiter le site Internet d'Algam Lighting à l'adresse www.algam-lighting.com.

Les commentaires ou suggestions concernant ce document peuvent être envoyés par e-mail à l'adresse suivante : algam-lighting@algam.net.



CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Les symboles illustrés ci-dessus sont des symboles acceptés internationalement pour avertir des dangers potentiels relatifs à l'utilisation d'appareils électriques. Veuillez prendre connaissance des consignes ci-dessous :



ATTENTION !

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



ATTENTION !

Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne pas regarder directement dans le faisceau.



DANGER !

Tension dangereuse, risque de chocs électriques. Ne pas ouvrir le produit.



ATTENTION !

Risque de brûlure. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud. Ne pas toucher moins de 10 minutes après l'utilisation.



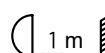
ATTENTION !

Risque d'incendie. Garder éloigner tous les matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



DANGER !

Risque pour la sécurité. Cet appareil présente des risques importants de blessures. Suivre les consignes de sécurité.



Placer l'appareil à une distance minimale de 1m de tout matériau inflammable et des murs.

PROTECTION IP 65



L'équipement est conçu et testé pour un indice de protection IP65 selon la norme EN 60529.

Ce degré de protection correspond à une résistance aux poussières ainsi qu'à l'eau (jets d'eau) permettant l'utilisation du produit en extérieur. Cependant ce degré de protection ne protège pas contre l'immersion de l'appareil. Pour les ports avec des capuchons de protection : Manipuler les capuchons de protection des connecteurs avec soin, ils sont garantis de l'étanchéité du produit aux poussières et à l'eau. Quand le port n'est pas utilisé, vérifier que les connectiques ne contiennent pas de poussière ou d'humidité et refermer soigneusement les capuchons de protections.

La mention IP65 ne garantit pas la bonne tenue de l'appareil au climat extérieur (UV, chaleur, variations de température...).

INSTALLATION

- Déballez et vérifiez soigneusement qu'il n'y a pas de dégâts de transport avant d'utiliser l'appareil. Ne mettez jamais un appareil endommagé en service.
- Cet appareil doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations. Vérifier également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public. Il est nécessaire d'utiliser un système d'accroche secondaire (élingue de sécurité) homologué pour le poids de l'appareil.
- Ne placez pas d'objets sur le cordon d'alimentation et assurez-vous qu'il ne soit pas pincé.
- Pour une protection adaptée contre les électrisations, l'appareil doit être raccordé à la terre (masse). Le circuit électrique d'alimentation doit être équipé d'un fusible ou d'un disjoncteur, et d'un dispositif de protection différentiel.
- Avis concernant la déconnexion de l'alimentation : Pour débrancher le périphérique de la source d'alimentation, la fiche d'alimentation doit être débranchée de la prise de courant. Pour cette raison, l'appareil doit être placé dans une position permettant un accès constant et sans obstruction à la prise de courant. Ainsi, en cas d'urgence, vous pouvez débrancher immédiatement la fiche d'alimentation.
- L'unité ne doit être installée que dans un endroit bien ventilé. Assurez-vous qu'aucune fente de ventilation n'est obstruée. Afin de garantir une ventilation adéquate, laissez un espace d'air libre d'au moins 20 cm autour des côtés et du dessus de l'appareil.
- Pour réduire le risque d'étranglement, le câblage souple raccordé à ce luminaire doit être fixé efficacement au mur si le câblage se situe dans le volume d'accessibilité au toucher.

UTILISATION

- Cet appareil doit être utilisé uniquement par un professionnel. Ne laissez jamais cet appareil sans surveillance.
- En cas de problèmes de fonctionnement, arrêtez immédiatement d'utiliser l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
- NE JAMAIS utiliser l'appareil dans les conditions suivantes :
 - > Dans des endroits soumis à des vibrations ou des bosses,
 - > Dans des endroits où la température ambiante (t_a) est supérieure à 45 °C ou inférieure à 2 °C.
- N'utilisez jamais l'appareil à proximité de flammes, de matières inflammables, explosives ou de surfaces chaudes. Sinon, vous courez le risque de provoquer un incendie.
- L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud. Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation.
- Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
- Avant de mettre en marche, assurez-vous que la tension et la fréquence de l'alimentation correspondent aux exigences de l'alimentation de l'appareil, comme indiqué dans ce manuel.
- Ne jamais couper ou manipuler le cordon d'alimentation ou la fiche. Si un cordon d'alimentation est fourni avec un fil de terre, cela est obligatoire pour garantir un fonctionnement en toute sécurité ! Risque de choc électrique mortel !
- Tenez toujours le cordon d'alimentation par la fiche. Ne tirez pas sur le cordon lui-même et ne touchez jamais le cordon d'alimentation avec les mains mouillées car cela pourrait provoquer un court-circuit ou un choc électrique.
- Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type « Dimmer pack ».

- Vous ne devez en aucun cas ouvrir le boîtier de l'appareil. Si vous le faites, votre sécurité ne sera pas assurée. Il n'y a aucune composante opérationnelle à l'intérieur, seulement des tensions dangereuses qui peuvent vous donner un choc mortel !
- Cet appareil est équipé de flashes lumineux pouvant déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles. Assurez-vous que le public ne soit pas sensible à ces flashes lumineux avant d'utiliser l'appareil. En cas de malaise (perte de conscience, fatigue oculaire, maux de tête...), consultez un médecin.

MAINTENANCE / ENTRETIEN

- N'essayez jamais de démonter, réparer ou modifier l'appareil par vous-même. Sinon, la garantie devient nulle. Les réparations effectuées par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages ou un dysfonctionnement. Veuillez contacter le centre d'assistance technique agréé le plus proche. La source lumineuse contenue dans ce luminaire ne doit être remplacée que par le fabricant ou son agent de maintenance ou une personne de qualification équivalente.
- Les écrans, les lentilles ou les filtres à ultraviolet doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés à un point compromettant leur efficacité, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
- La lampe doit être remplacée si elle a été endommagée ou déformée par la chaleur.
- Déconnectez l'appareil du secteur avant tout entretien ou maintenance.
- si le cordon d'alimentation est endommagé ou défectueux, il doit être remplacé par un cordon équivalent par une personne qualifiée.
- Ne plongez jamais l'appareil dans de l'eau ou dans tout autre liquide. Essayez-le uniquement avec un chiffon légèrement humide.

MISE EN SERVICE

ALIMENTATION

Utilisez le cordon d'alimentation fourni dans l'emballage. Vérifiez que la tension secteur correspond aux informations indiquées sur le produit.

CARACTÉRISTIQUES DU CÂBLE D'ALIMENTATION

CABLE (EU)	CABLE (US)	PIN	INTERNATIONAL
Brown	Black	Live	L
Light Blue	White	Neutral	N
Yellow/Green	Yellow/Green	Earth	⊕

CONNEXION DMX

La connexion DMX de votre appareil à votre console doit être effectuée avec un câble blindé de bonne qualité. Un câble DMX doit être certifié 110 ohms.

SORTIE DMX

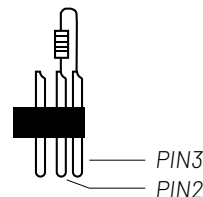
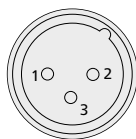
Prises de montage XLR (vue arrière)



ENTRÉE DMX

Prises de montage XLR (vue arrière)

1 • Shield
2 • Shield (-)
3 • Shield (+)



En utilisation professionnelle, la norme DMX512 impose la présence d'un « bouchon DMX » sur le dernier appareil DMX de la chaîne afin de finaliser correctement la boucle de signal. Ce bouchon est constitué d'une résistance de 120 ohms placée entre la broche 2 et la broche 3 du connecteur XLR.

ACCROCHE

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public. Cet appareil **ALGAM LIGHTING** doit être installé avec des crochets solides et de dimensions adéquates au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. La structure doit pouvoir supporter au moins 10 fois le poids de l'appareil accroché.

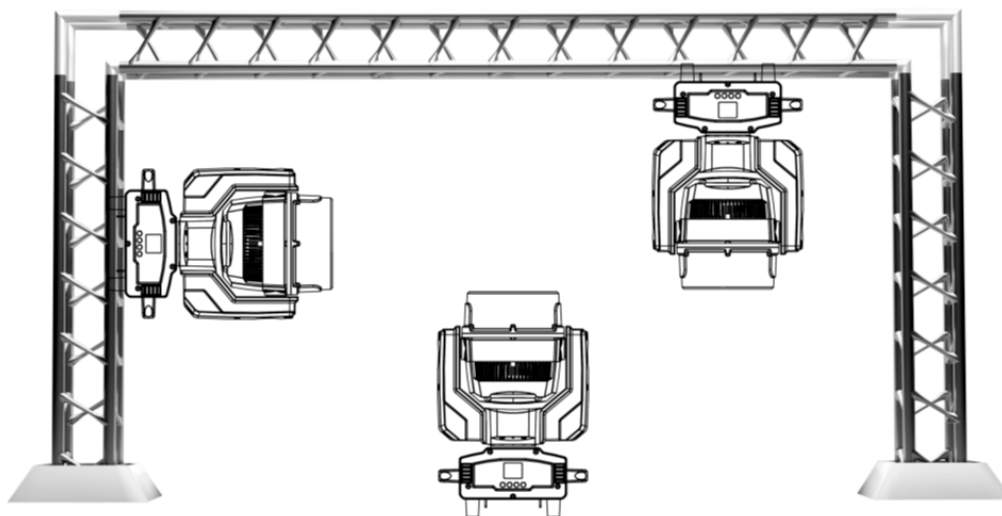
⚠ AVERTISSEMENT : Ne vous tenez jamais directement sous l'appareil lors de son installation, démontage ou maintenance.

Le montage en hauteur requiert des compétences professionnelles, notamment :

- La connaissance des charges admissibles,
- L'utilisation de matériaux de fixation adaptés,
- Une inspection régulière du matériel et du projecteur.

Si vous ne possédez pas ces compétences, **n'essayez pas d'installer l'appareil vous-même.**

Une fois installés et testés, les luminaires doivent être placés dans des zones où le public ne peut pas passer en dessous. Il est également impératif de vérifier régulièrement l'état de l'élingue de sécurité ainsi que le serrage des vis de fixation.



Le projecteur MW740BZ-IP peut fonctionner dans **trois positions** :

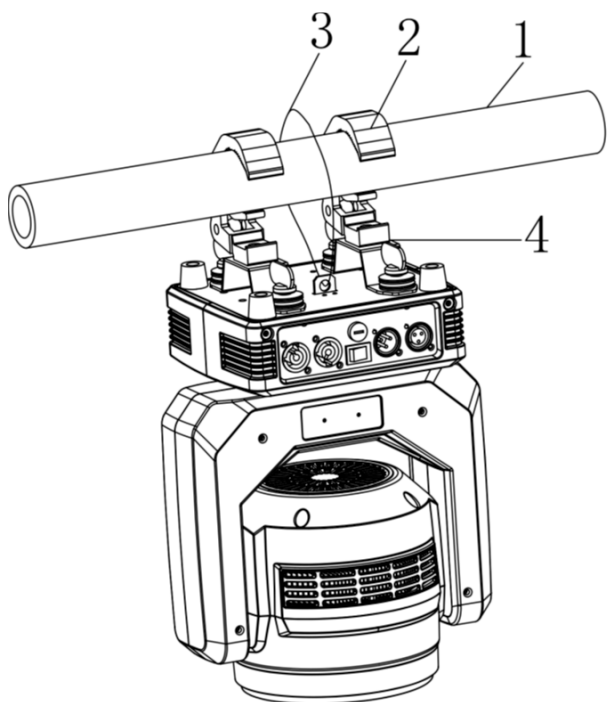
- Suspendu tête en bas à un plafond ou un pont,
- Monté latéralement sur une structure,
- Posé à plat sur une surface stable et horizontale.

Veillez à ce que le projecteur soit installé à **au moins 1 mètre de tout matériau inflammable** (décorations, etc.).

Utilisez toujours **l'élingue de sécurité fournie** afin de prévenir tout dommage ou blessure en cas de défaillance de la fixation.

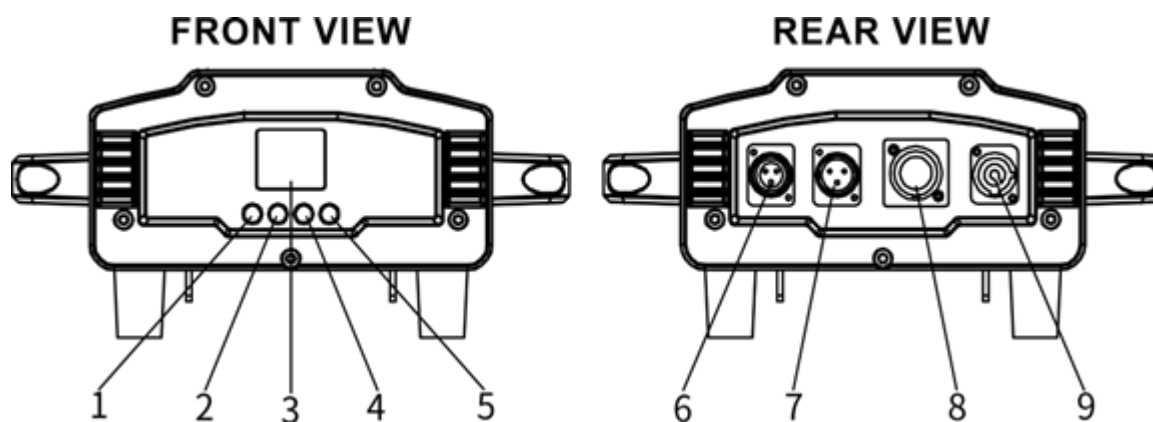
Ne jamais utiliser les poignées de transport comme point de fixation de sécurité.

Procédure d'accroche



1. **Fixez les crochets (clamps)** aux supports Omega à l'aide de vis M12 et d'écrous.
2. **Montez les supports Omega** sous la base du projecteur en insérant les attaches rapides dans les orifices correspondants. Serrez complètement dans le sens horaire.
3. **Suspendez le projecteur** à la structure à l'aide des crochets et serrez-les fermement.
4. **Installez l'élingue de sécurité :**
 - Passez-la dans l'ouverture dédiée sur la plaque de base,
 - Enroulez-la autour de la structure ou d'un point d'ancrage sûr.

MENU ET COMMANDES

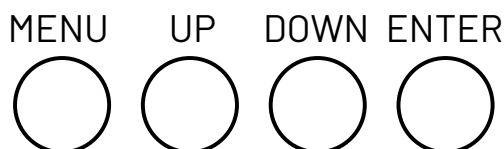
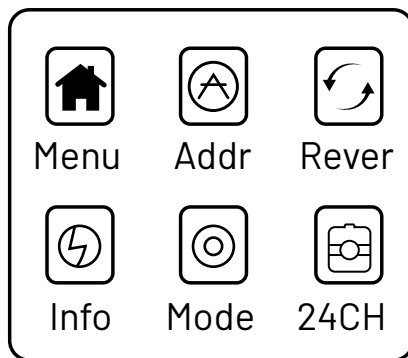


Fonctions du panneau d'affichage :

1. **MENU** - Accès aux fonctions. **Retour au menu précédent sans enregistrer**
2. **HAUT (UP)** - Naviguer vers le haut dans le menu
3. **ÉCRAN D'AFFICHAGE (DISPLAY)** - Affiche les menus et réglages actifs
4. **BAS (DOWN)** - Naviguer vers le bas dans le menu
5. **ENTRÉE (ENTER)** - Valider la fonction sélectionnée. **Enregistre le paramètre et retour au menu précédent**

Panneau arrière :

6. **DMX IN** - Entrée DMX
7. **DMX OUT** - Sortie DMX
8. **POWER OUT** - Sortie alimentation
9. **POWER IN** - Entrée alimentation



MENU	OPTIONS	DESCRIPTION
MENU	1. Pan degree	Sélectionne l'angle maximum du panoramique : 540° / 360°
	2. Mic sense	Sélectionne la sensibilité du microphone : 0-100
	3. Language	English
	4. No signal	Blind mode (perte du signal DMX) : Blackout (au noir) / hold (maintenir l'effet en cours)
	5. Fan Set	Sélectionne la vitesse du ventilateur : Auto / low / high
	6. Reset	Réinitialise les paramètres utilisateur 1.YES 2.NO
	7. Default	Remet les paramètres de la machine à l'état de sortie d'usine / aux réglages fixés dans le menu « Adjust » 1.YES 2.NO
	8. Adjust	Permet de définir la valeur initiale d'un paramètre. ATTENTION CE RÉGLAGE NE SERA PAS REMIT À ZERO AVEC LES FONCTIONS RESET ET DEFAULT. Password : UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White
ADDR	001-512	Sélection de l'adresse DMX
REVER	1. PAN	
	2. Tilt	Fonction reverse : inverse le panoramique, le tilt ou l'écran d'affichage
	3. Display	
INFO	1. CH Value	Affiche la valeur des canaux DMX
	2. Temp	Montre la température actuelle de l'appareil
	3. Soft	Montre la version logicielle actuelle de l'appareil
MODE Sélection du mode de fonctionnement	1. DMX 512	Mode DMX 512
	2. AUTO	Choix : master / alone
	3. Sound	Choix : master / alone
	4. Manual	Choix : master / alone. ENTER : affiche les différents canaux en mode manuel. Liste des canaux disponibles en mode manuel : 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White / 9. Strobe
Sélection du mode DMX	16CH	1. 16 channels
	24CH	2. 24 channels
	32CH	3. 32 channels
	60CH	4. 60 channels

Détail du menu > mode > manuel

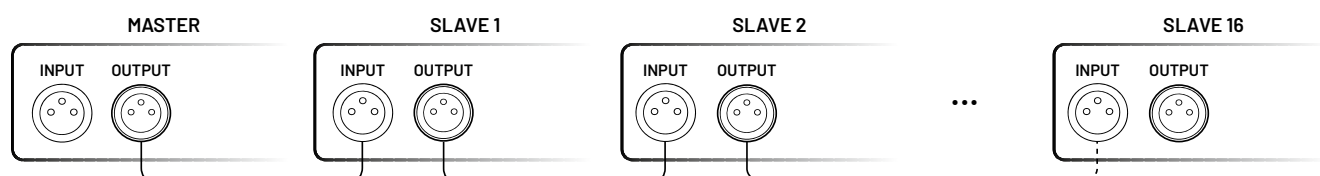
PARAMÈTRE	DESCRIPTION
1. DMX512	Réglage du mode de contrôle : DMX512
2. Auto	Mode automatique
3. Sound	Mode réactif au son
Canaux : 16/24/32/60	Mode DMX : 16/24/32/60 canaux
Manuel	Contrôle manuel des canaux suivants :
Pan	0-255
Tilt	0-255
Focus	0-255
Rota	0-255
Red	0-255
Green	0-255
Blue	0-255
White	0-255
Strobe	0-255

MODE MAÎTRE / ESCLAVE

- Connectez 2 à 16 appareils au maximum à l'aide de câbles DMX (XLR) de bonne qualité. Réglez ces appareils sur le mode DMX avec l'adresse 001.
- Lorsque plusieurs appareils sont connectés à la suite via XLR, sans console, la fonction maître-esclave est automatiquement activée.
- Le réglage du premier appareil (celui dont aucun câble ne rentre dans l'entrée DMX) transmettra le programme sélectionné de manière synchronisée avec toutes les unités esclaves.
 - > Réglage de l'unité maître : Appuyez sur MENU pour sélectionner un programme automatique ou le mode musical et appuyez sur ENTER pour confirmer.
 - > Configuration esclave(s) : Réglez l'unité esclave en mode DMX avec l'adresse 001. L'unité esclave reconnaît automatiquement le signal maître.
- Si une console est connectée sur l'entrée de l'appareil maître et que son signal est envoyé dans le réseau DMX, les appareils en mode adresse DMX seront alors pilotés directement par le contrôleur.



**Nous recommandons
les câbles XLR DMX
Algam Lighting.**



- Cet appareil propose en plus une fonction "Alone" qui permet à chaque projecteur d'agir indépendamment des autres même relié en DMX.

PROTOCOLES DMX

Mode 16 canaux – Tableau Complet des Fonctions

Canal	FONCTION	DESCRIPTION	VALEUR
Canal 1	Ajustement PAN	Réglage panoramique	0-255
Canal 2	Ajustement fin PAN	Réglage fin panoramique	0-255
Canal 3	Ajustement TILT	Réglage d'inclinaison	0-255
Canal 4	Ajustement fin TILT	Ajustement fin d'inclinaison	0-255
Canal 5	Dimmer	Gradateur	0-255
Canal 6	Strobe	Aucun effet / Strobe synchro / Aléatoire	0-15 / 16-214 / 215-255
Canal 7	Couleur Macro		0-255
Canal 8	Zoom	De proche à éloigné	0-255
Canal 9	Rouge	De l'obscurité à la pleine intensité	0-255
Canal 10	Vert	De l'obscurité à la pleine intensité	0-255
Canal 11	Bleu	De l'obscurité à la pleine intensité	0-255
Canal 12	Blanc	De l'obscurité à la pleine intensité	0-255
Canal 13	Rotation lentille	Position Rotation de lent à rapide	0-155 156-255
Canal 14	Mode de gradation	Mode -1 Mode -2 Mode -3 Mode -4	0-49 50-99 100-149 150-255
Canal 15	Temperature couleur	Va du blanc chaud au blanc froid	0-255
Canal 16	Reset	Réinitialise l'appareil	Rien Reset 0-250 250-255

Mode 24 Canaux – Tableau Complet des Fonctions

Canal	FONCTION	DESCRIPTION	VALEUR
Canal 1	Ajustement PAN	Ajustement PAN	0-255
Canal 2	Ajustement fin PAN	Ajustement fin PAN	0-255
Canal 3	Ajustement TILT	Ajustement TILT	0-255
Canal 4	Ajustement fin TILT	Ajustement fin TILT	0-255
Canal 5	Vitesse PAN/TILT	De rapide à lent	0-255
Canal 6	Zoom	De petit à grand	0-255
Canal 7	Rotation de la lentille	0-60° (position) Rotation horaire infinie (rapide à lent) Rotation antihoraire infinie (lent à rapide)	0-155 156-205 206-255
Canal 8	Gradateur	De sombre à lumineux	0-255
Canal 9	Stroboscope	Sans effet Stroboscope (lent à rapide, 1Hz-25Hz) Stroboscope aléatoire	0-3 4-203 204-255
Canal 10	Rouge	De sombre à lumineux	0-255
Canal 11	Vert	De sombre à lumineux	0-255
Canal 12	Bleu	De sombre à lumineux	0-255
Canal 13	Blanc	De sombre à lumineux	0-255
Canal 14	Température de couleur	Sans fonction De chaud à froid	0-4 5-255

Canal 15	Couleur macro	Sans fonction	0-9
		Couleurs macro 1 à 20 (pas de 10)	10-255
Canal 16	Rotation du motif	Sans fonction	0-9
		Motifs dynamiques monochromes 1 à 20	10-109
		Motifs dynamiques multicolores 1 à 13	110-255
Canal 17	Mouvement du motif	Mouvement du motif (avec canal 16)	0-255
Canal 18	Vitesse de l'effet du motif	Sans fonction	0-9
		Avant (rapide à lent)	10-132
		Arrière (lent à rapide)	133-255
Canal 19	Fond Rouge	Gradation linéaire de sombre à lumineux	0-255
Canal 20	Fond Vert	Gradation linéaire de sombre à lumineux	0-255
Canal 21	Fond Bleu	Gradation linéaire de sombre à lumineux	0-255
Canal 22	Fond Blanc	Gradation linéaire de sombre à lumineux	0-255
Canal 23	Mode de gradation	Mode -1	0-49
		Mode -2	50-99
		Mode -3	100-149
		Mode -4	150-255
Canal 24	Réinitialisation	Sans fonction	0-250
		Réinitialisation 5s	251-255

Mode 32 Canaux – Tableau Complet des Fonctions

Canal	FONCTION	DESCRIPTION	VALEUR
Canal 1	Ajustement PAN	Ajustement PAN	0-255
Canal 2	Ajustement fin PAN	Ajustement fin PAN	0-255
Canal 3	Ajustement TILT	Ajustement TILT	0-255
Canal 4	Ajustement fin TILT	Ajustement fin TILT	0-255
Canal 5	Vitesse PAN/TILT	De rapide à lent	0-255
Canal 6	Zoom	Zoom	0-255
Canal 7	Rotation de la lentille	0-60° (position)	0-155
		Rotation horaire infinie (rapide à lent)	156-205
		Rotation antihoraire infinie (lent à rapide)	206-255
Canal 8	Gradateur	De sombre à lumineux	0-255
Canal 9	Gradateur fin	Contrôle du gradateur	0-255
Canal 10	Stroboscope	Sans effet	0-3
		Vitesse stroboscopique (1Hz-25Hz)	4-203
		Stroboscope aléatoire	204-255
Canal 11	Rouge	Gradation Rouge	0-255
Canal 12	Rouge Adjust	Réglage Rouge	0-255
Canal 13	Vert	Gradation Verte	0-255
Canal 14	Vert Adjust	Réglage Vert	0-255
Canal 15	Bleu	Gradation Bleue	0-255
Canal 16	Bleu Adjust	Réglage Bleu	0-255
Canal 17	Blanc	Gradation Blanche	0-255
Canal 18	Blanc Adjust	Réglage Blanc	0-255
Canal 19	Mode de gradation	Mode -1	0-49
Canal 20	Température de couleur	Sans fonction	0-4
		De chaud à froid	5-255

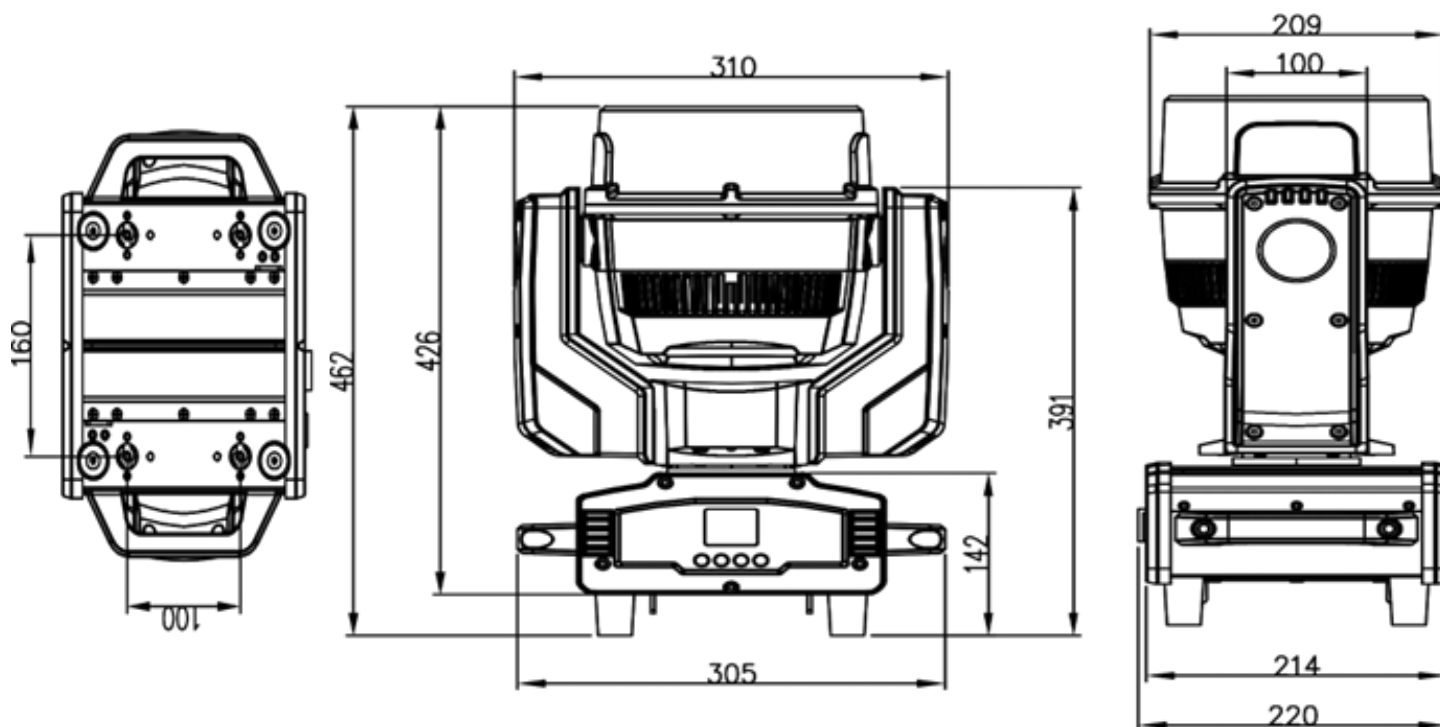
Canal 21	Couleur macro	Sans fonction	0-9
		Couleurs macro 1 à 20	10-255
Canal 22	Rotation du motif	Sans fonction	0-9
		Motifs monochromes et mixtes 1 à 33	10-255
Canal 23	Mouvement du motif	Mouvement du motif (avec canal 22)	0-255
Canal 24	Vitesse de l'effet du motif	Sans fonction	0-9
		Avant (rapide à lent)	10-132
		Arrière (lent à rapide)	133-255
Canal 25	Fondu de l'effet du motif	Fondu de l'effet du motif	0-255
Canal 26	Gradation de fond	Gradation de fond 0-100%	0-255
Canal 27	Background Stroboscope	Stroboscope de fond	0-255
Canal 28	Fond Rouge	De sombre à lumineux	0-255
Canal 29	Fond Vert	De sombre à lumineux	0-255
Canal 30	Fond Bleu	De sombre à lumineux	0-255
Canal 31	Fond Blanc	De sombre à lumineux	0-255
Canal 32	Réinitialisation	Sans fonction	0-250
		Réinitialisation 5s	251-255

Mode 60 Canaux – Tableau Complet des Fonctions

Canal	FONCTION	DESCRIPTION	VALEUR
Canal 1	Ajustement PAN	Ajustement PAN	0-255
Canal 2	Ajustement fin PAN	Ajustement fin PAN	0-255
Canal 3	Ajustement TILT	Ajustement TILT	0-255
Canal 4	Ajustement fin TILT	Ajustement fin TILT	0-255
Canal 5	Vitesse PAN/TILT	De rapide à lent	0-255
Canal 6	Zoom	Zoom	0-255
Canal 7	Rotation de la lentille	0-60° (position)	0-155
		Rotation horaire infinie (rapide à lent)	156-205
		Rotation antihoraire infinie (lent à rapide)	206-255
Canal 8	Gradateur	Linéaire de sombre à lumineux	0-255
Canal 9	Gradateur fin	Contrôle du gradateur	0-255
Canal 10	Stroboscope	Sans effet	0-3
		Vitesse stroboscopique (1Hz-25Hz)	4-203
		Stroboscope aléatoire	204-255
Canal 11	Rouge	Gradation Rouge	0-255
Canal 12	Rouge fin	Réglage Rouge	0-255
Canal 13	Vert	Gradation Verte	0-255
Canal 14	Vert fin	Réglage Vert	0-255
Canal 15	Bleu	Gradation Bleue	0-255
Canal 16	Bleu fin	Réglage Bleu	0-255
Canal 17	Blanc	Gradation Blanche	0-255
Canal 18	Blanc fin	Réglage Blanc	0-255
Canal 19	Mode de gradation	Mode -1	0-49
		Mode -2	50-99
		Mode -3	100-149
		Mode -4	150-255

Canal 20	Température de couleur	Sans fonction	0-4
		De chaud à froid	5-255
Canal 21	Couleur macro	Sans fonction	0-9
		Couleurs macro 1 à 20	10-255
Canal 22	Rotation du motif	Sans fonction	0-9
		Motifs monochromes et mixtes 1 à 33	10-255
Canal 23	Mouvement du motif	Mouvement du motif (avec canal 22)	0-255
Canal 24	Vitesse de l'effet du motif	Sans fonction	0-9
		Avant (rapide à lent)	10-132
		Arrière (lent à rapide)	133-255
Canal 25	Fondu de l'effet du motif	Fondu de l'effet du motif	0-255
Canal 26	Gradation de fond	Gradation de fond 0-100%	0-255
Canal 27	Background Stroboscope	Stroboscope de fond	0-255
Canal 28	Fond Rouge	De sombre à lumineux	0-255
Canal 29	Fond Vert	De sombre à lumineux	0-255
Canal 30	Fond Bleu	De sombre à lumineux	0-255
Canal 31	Fond Blanc	De sombre à lumineux	0-255
Canal 32	Réinitialisation	Sans fonction	0-250
		Réinitialisation 5s	251-255
Canal 33	R1 LED	R1 Gradation LED	0-255
Canal 34	G1 LED	G1 Gradation LED	0-255
Canal 35	B1 LED	B1 Gradation LED	0-255
Canal 36	W1 LED	W1 Gradation LED	0-255
Canal 37	R2 LED	R2 Gradation LED	0-255
Canal 38	G2 LED	G2 Gradation LED	0-255
Canal 39	B2 LED	B2 Gradation LED	0-255
Canal 40	W2 LED	W2 Gradation LED	0-255
Canal 41	R3 LED	R3 Gradation LED	0-255
Canal 42	G3 LED	G3 Gradation LED	0-255
Canal 43	B3 LED	B3 Gradation LED	0-255
Canal 44	W3 LED	W3 Gradation LED	0-255
Canal 45	R4 LED	R4 Gradation LED	0-255
Canal 46	G4 LED	G4 Gradation LED	0-255
Canal 47	B4 LED	B4 Gradation LED	0-255
Canal 48	W4 LED	W4 Gradation LED	0-255
Canal 49	R5 LED	R5 Gradation LED	0-255
Canal 50	G5 LED	G5 Gradation LED	0-255
Canal 51	B5 LED	B5 Gradation LED	0-255
Canal 52	W5 LED	W5 Gradation LED	0-255
Canal 53	R6 LED	R6 Gradation LED	0-255
Canal 54	G6 LED	G6 Gradation LED	0-255
Canal 55	B6 LED	B6 Gradation LED	0-255
Canal 56	W6 LED	W6 Gradation LED	0-255
Canal 57	R7 LED	R7 Gradation LED	0-255
Canal 58	G7 LED	G7 Gradation LED	0-255
Canal 59	B7 LED	B7 Gradation LED	0-255
Canal 60	W7 LED	W7 Gradation LED	0-255

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



Généralités

Source lumineuse
Angle de faisceau
Consommation
Tension d'alimentation
Dimensions
Poids net

7 LED RGBW 4-en-1 de 40W chacune
6°-45°
240W
AC 100-240V, 50/60Hz
220×310×462 mm
10,9 kg

Contrôles

Canaux DMX
Modes de contrôle

16 / 24 / 32 / 60
DMX512, Maître-Esclave, Auto, Audio
Compatible RDM

Mouvements

PAN / TILT
Résolution PAN / TILT

540° / 270°
8/16 bits

Construction

Écran
Connecteurs données IN/OUT
Connecteurs alimentation
Indice de protection

LCD 1,8 pouces
XLR 3 broches
Type True1
IP65

Fonctionnalités

Zoom linéaire motorisé
Effets macro de couleur avancés
Gradation de 0 à 100 %
Effets stroboscopiques variables
Fonctionnement rapide, silencieux et sans scintillement



Applicable dans l'Union Européenne et les autres pays européens pratiquant le tri des déchets. La présence de ce symbole sur le produit ou sur la documentation correspondante indique qu'en fin de vie, le produit ne doit pas être jeté avec les déchets normaux, afin d'éviter tout dommage à l'environnement ou aux personnes consécutive à une élimination non contrôlée des déchets.

Séparez-le des autres types de déchets et recyclez-le, afin de promouvoir la réutilisation durable des ressources naturelles. Nous conseillons aux utilisateurs non professionnels de contacter le revendeur chez qui ils ont acheté le produit, ou un représentant gouvernemental local, pour plus de détails sur le lieu de collecte et la façon de recycler cet appareil dans le meilleur respect de l'environnement possible.

Nous invitons les utilisateurs professionnels à contacter leur fournisseur et à vérifier les termes et conditions de leur contrat d'achat.



Ce produit Algam Lighting est conforme aux certifications européennes en vigueur ainsi qu'aux directives européennes suivantes :

LVD Directive 2014/35/EU

EMC Directive 2014/30/EU

RoHS 2 Directive 2011/65/EU

La DECLARATION UE DE CONFORMITE est disponible sur demande à l'adresse suivante : contact@algam.net

SAFETY INSTRUCTIONS	18
INSTALLATION	
UTILISATION	
MAINTENANCE	
PRODUCT INSTALLATION	20
RIGGING	21
MENU OPERATING INSTRUCTIONS	22
MASTER/SLAVE MODE	24
DMX PROTOCOL	25
TECHNICAL SPECIFICATIONS	29



Thank you for choosing one of our Algam Lighting products. Please read this user's manual carefully and follow the instructions to avoid danger or damage to the unit due to mishandling. Keep this user's guide for future reference.

This device is intended to project ambient light. It has been designed for professional use in the event industry and is not suitable for domestic use. Any other use is considered non-compliant with the intended purpose and may result in injury or damage to the product.

This wash moving head features 7 × 40 W LEDs, a rotating bee-eye effect, a motorized zoom, and an IP65 rating. Its beam angle is adjustable from 6° to 45°. Each LED source is individually controllable (pixel control). In the 32- and 60-channel DMX modes, a background color can be maintained independently of the main beam. A strobe effect and numerous macros complete this versatile fixture.

For the latest documentation and other information about this and all Algam Lighting products, please visit the Algam Lighting website at www.algam-lighting.com.

Comments or suggestions regarding this document may be e-mailed to algam-lighting@algam.net.



SAFETY INSTRUCTIONS

The symbols shown above are internationally accepted symbols to warn of potential hazards related to the use of electrical dangers associated with the use of electrical equipment. Please read the following instructions:



ATTENTION !

Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.



ATTENTION !

This device produces an intense and powerful light. Risk to the eyes. Do not look directly into the beam.



DANGER !

Hazardous voltage, risk of electric shock. Do not open the product.



ATTENTION !

Risk of burns. The exterior of the unit can become very hot. Do not touch within 10 minutes of use.



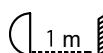
ATTENTION !

Fire hazard. Keep all combustible and flammable materials away from the materials away from the unit during operation.



DANGER !

Safety hazard. This appliance presents a significant risk of injury. Follow the safety instructions.



Place the unit at least 1m away from flammable materials and walls.



PROTECTION IP 65

The equipment is designed and tested for an IP65 protection rating according to standard EN 60529. This degree of protection corresponds to resistance against dust as well as water (jets of water), allowing the product to be used outdoors. However, this level of protection does not protect against immersion of the device.

For ports with protective caps: Handle the protective caps of the connectors with care, as they ensure the product's waterproofing against dust and water. When the port is not in use, ensure that the connectors are free of dust or moisture and close the protective caps securely.

The IP65 rating does not guarantee the device's durability in outdoor climates (UV, heat, temperature variations...).

INSTALLATION

- Unpack and check carefully for transport damage before using the product. Never put a damaged product into operation.
- This product must be installed with strong hooks of adequate size for the weight carried. The product must be screwed to the hooks and tightened properly to prevent it from falling due to vibrations. Also check that the structure (or hanging point) can support at least 10X the weight of the hanging unit. The device must be installed by a qualified person and must be placed out of reach of the public. It is necessary to use a secondary hanging system (safety sling) approved for the weight of the device.
- Do not place object on top of the power cord and make sure it is not pinched.
- For proper protection against electric shock, the unit must be connected to earth (ground). The electrical supply circuit must be equipped with a fuse or circuit breaker and a differential protection device.
- Power Disconnection Notice: To disconnect the device from the power source, the power plug must be removed from the power outlet. For this reason, the device must be placed in a position that allows constant, unobstructed access to the power outlet. This way, in case of an emergency, you can disconnect the power plug immediately.
- The unit should only be installed in a well ventilated area. Make sure that no ventilation slots are blocked. To ensure adequate ventilation, leave at least 20 cm of free air space around the sides and top of the unit.
- To reduce the risk of strangulation the flexible wiring connected to this luminaire shall be effectively fixed to the wall if the wiring is within arm's reach.

USAGE

- This device must be used only by a professional. Never leave this device unattended.
- If you experience any problems with the unit, stop using it immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or an authorized service center. There are no user replaceable parts.
- NEVER use the unit under the following conditions:
 - > In areas subject to vibration or bumps,
 - > In places where the ambient temperature is above 45 °C or below 2 °C.
- Never use the unit near flames, flammable or explosive materials or hot surfaces. Doing so may cause a fire.
- The exterior of the unit can become very hot. It is important to avoid contact with the unit during operation and for at least 10 minutes after use.
- It is important to use the supplied power cable (grounded cable).
- Before turning on the power, make sure that the voltage and frequency of the power supply match the power requirements of the unit, as described in this manual.
- Never cut or tamper with the power cord or plug. If a power cord is provided with a ground wire, it is required for safe operation! Risk of fatal electric shock!
- Always hold the power cord by the plug. Do not pull on the cord itself and never touch the power cord with wet hands as this may cause a short circuit or electric shock.
- Do not connect this device to a dimmer pack
- You must ensure that the power cord never gets wet during operation. Before a thunderstorm and/or a lightning storm, unplug the unit from the mains.
- Under no circumstances should you open the housing of the device. If you do, your safety will not be assured. There are no operational components inside, only dangerous voltages that can give you a fatal shock!
- This device is equipped with bright flashes that may trigger epileptic seizures in photosensitive individuals. Ensure that the audience is not sensitive to these bright flashes before using the device. In case of discomfort (loss of consciousness, eye fatigue, headaches, etc.), consult a physician.

MAINTENANCE / SERVICE

- Never attempt to disassemble, repair or modify the unit yourself. Otherwise, the warranty becomes void. Repairs by unqualified persons may result in damage or malfunction. Please contact the nearest authorized service center. The light source contained in this fixture should only be replaced by the manufacturer or its service agent or a person of equivalent qualification.
- Screens, lenses or UV filters should be replaced if they are visibly damaged to an extent that compromises their effectiveness, such as by deep cracks or scratches.
- The lamp should be replaced if it has been damaged or deformed by heat.
- Disconnect the unit from the mains before servicing.
- If the power cord is damaged or defective, it must be replaced with an equivalent cord by a qualified person.
- Never immerse the unit in water or any other liquid. Wipe only with a slightly damp cloth.
- CAUTION : To reduce the risk of fire replace fuse with same type and rating.

PRODUCT INSTALLATION

POWER SUPPLY

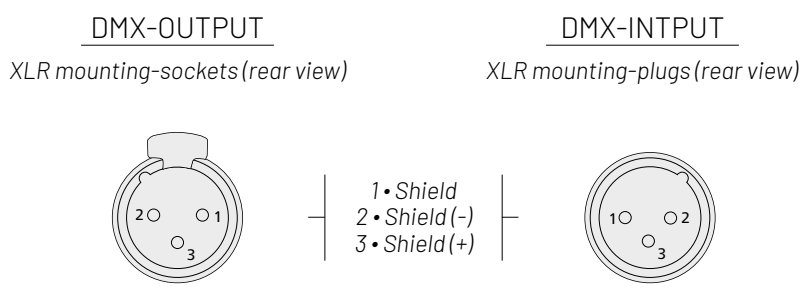
Use the power cord provided in the package. Check that the mains voltage matches the information indicated on the product.

Cable spec.

CABLE (EU)	CABLE (US)	PIN	INTERNATIONAL
Brown	Black	Live	L
Light Blue	White	Neutral	N
Yellow/Green	Yellow/Green	Earth	⊥

DMX CONNECTION

The DMX connection between your device and your console must be made using a good quality shielded cable. A DMX cable must be certified 110 ohms.



When using standard DMX512 control signal, the last device's output interface must be connected to a DMX plug. This plug is putting a 120 ohm resistance between "canon" plug's 2 pin and 3 pin. Showing as below pic. Sticking this plug into the last device's signal output interface, it will avoid the interference during the process of signal transmission.

RIGGING

Attention! The installation must be carried out by qualified service personal only. Improper installation can result in serious injuries and /or damage to property. Overhead rigging required extensive experience! Working load limits should be respected, Certified installation materials should be used, the installed device should be inspected regularly for safety.

When installing the unit, ensure the truss or mounting surface can support at least 10 times the fixture's weight without any deformation. Always secure the fixture with a secondary safety attachment, such as a certified safety cable.

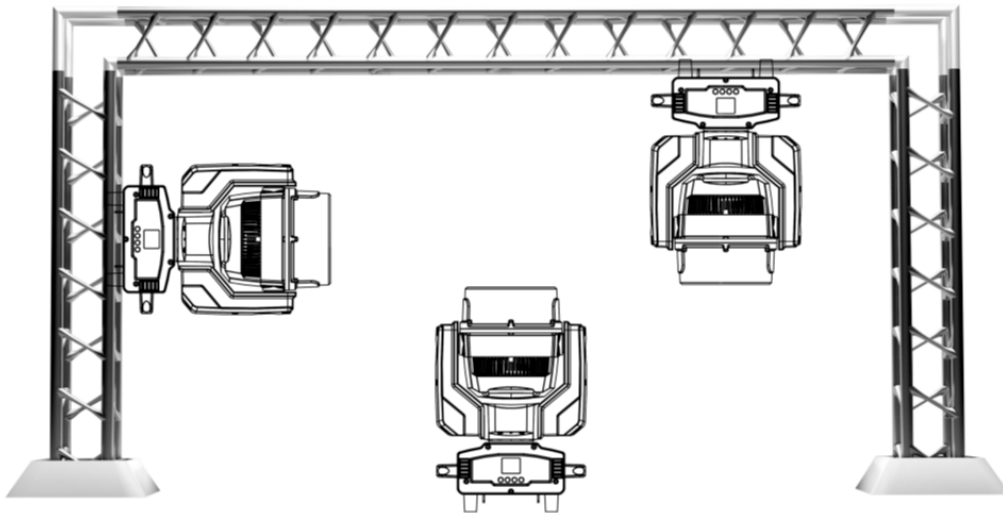
⚠ WARNING: Never stand directly beneath the fixture during installation, removal, or servicing.

Overhead mounting requires professional expertise, including:

- Knowledge of working load limits,
- Suitable mounting materials,
- Regular safety inspections of both the fixture and installation hardware.

If you do not have the necessary qualifications, **do not attempt the installation yourself.**

Once installed and tested, the fixtures must be placed in areas where public cannot pass underneath. It is also imperative to regularly check the condition of the safety cable and the tightness of the mounting screws.



The MW740BZ-IP can operate in **three mounting positions:**

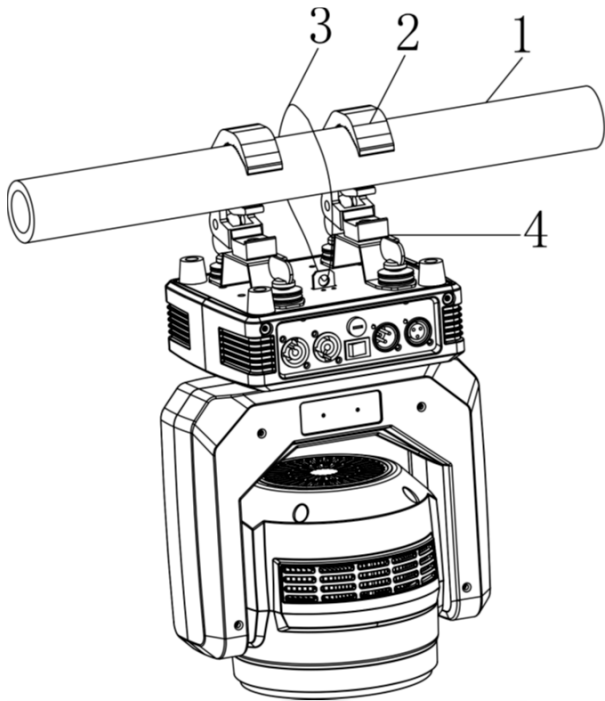
- Hanging upside-down from a truss or ceiling,
- Mounted sideways on a truss,
- Placed upright on a flat, level surface.

Ensure the fixture is kept at **least 1 meter away from flammable materials** (e.g., decorations).

Always use the supplied safety cable to prevent damage or injury in the event of clamp failure.

Do not use the carrying handles as safety attachments.

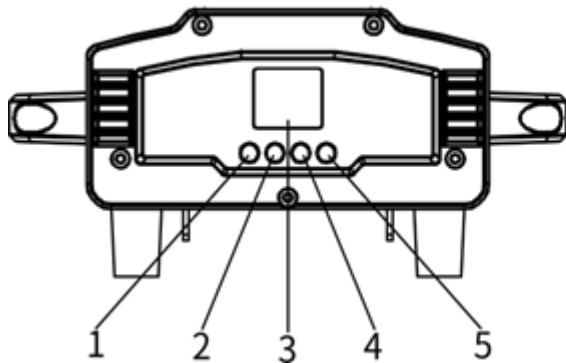
Mounting Procedure



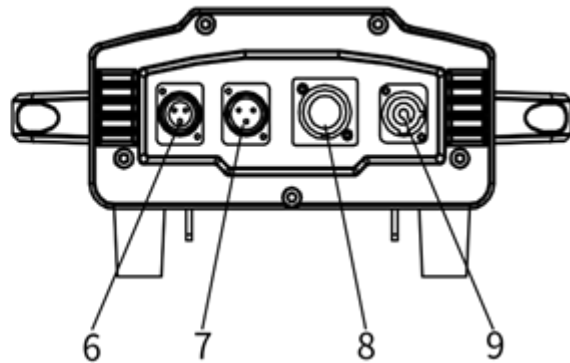
1. **Attach clamps** to Omega holders using M12 screws and lock nuts.
2. **Install the Omega holders** on the base of the fixture by inserting the **quick-lock fasteners** into the corresponding holes. Turn fully clockwise to secure.
3. **Mount the fixture** on the truss using the clamps and tighten them securely.
4. **Install the safety cable:**
 - Thread the cable through the dedicated opening on the base plate.
 - Loop it around the trussing or another secure point.

MENU OPERATING INSTRUCTIONS

FRONT VIEW



REAR VIEW

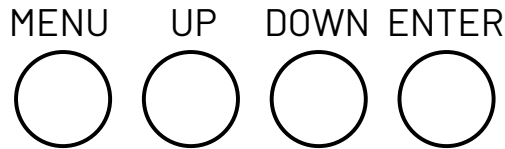
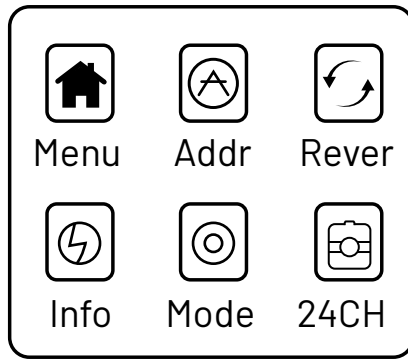


Display Panel Functions:

1. **MENU** – Navigate to different functions. **Return to the previous menu without saving**
2. **UP** – Scroll forward through menu options
3. **DISPLAY** – Show current menus and settings
4. **DOWN** – Scroll backward through menu options
5. **ENTER** – Confirm selected function. **Saves the setting and returns to the previous menu**

Rear Panel:

6. **DMX IN**
7. **DMX OUT**
8. **POWER OUT**
9. **POWER IN**

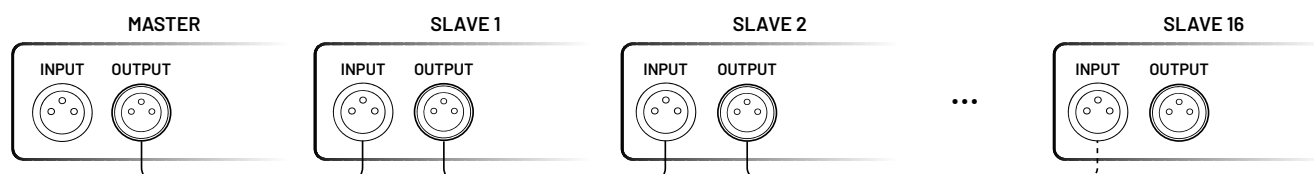


MENU	OPTIONS	DESCRIPTION
MENU	1. Pan degree	Selects the maximum pan angle: 540°/360°
	2. Mic sense	Selects microphone sensitivity: 0-100
	3. Language	English
	4. No signal	Blind mode (loss of DMX signal): Blackout (to black)/hold (maintain current effect)
	5. Fan Set	Select fan speed: Auto/low/high
	6. Reset	Resets the machine settings to user settings. 1.YES 2.NO
	7. Default	Resets the machine settings to factory defaults / settings specified in the "Adjust" menu. 1.YES 2.NO
	8. Adjust	Allows you to set the initial value of a parameter. CAUTION: THIS SETTING WILL NOT BE RESET TO ZERO WITH THE RESET AND DEFAULT FUNCTIONS. Password : UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White
ADDR	001-512	DMX address selection
REVER	1. PAN	Reverse function: reverses pan, tilt, or display screen
	2. Tilt	
	3. Display	
INFO	1. CH Value	Selects the base value for the selected channel
	2. Temp	Shows the current temperature of the device
	3. Soft	Shows the current software version of the device
MODE Selecting the operating mode	1. DMX 512	DMX 512 mode
	2. AUTO	Choices : master / alone
	3. Sound	Choices : master / alone
	4. Manual	Choices : master / alone. ENTER : Displays the different channels in manual mode. List of channels available in manual mode: 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White / 9. Strobe
DMX mode selection	16CH	1. 16 channels
	24CH	2. 24 channels
	32CH	3. 32 channels
	60CH	4. 60 channels

PARAMETER	DESCRIPTION
1. DMX512	Control mode setting: DMX512
2. Auto	Automatic mode
3. Sound	Sound-activated mode
Channels: 16/24/32/60	DMX mode: 16/24/32/60 channels
Manual	Manual control for the following channels:
Pan 0-255	0-255
Tilt	0-255
Focus	0-255
Rota	0-255
Red	0-255
Green	0-255
Blue	0-255
White	0-255
Strobe	0-255

MASTER/SLAVE MODE

- Connect a maximum of 2 to 16 devices using good-quality DMX (XLR) cables. Set these devices to DMX mode with address 001.
- When multiple devices are daisy-chained via XLR without a console, the master/slave function is automatically enabled.
- The settings of the first device (the one with no cable plugged into its DMX IN) will transmit the selected program in sync to all slave units.
 - > Master unit setup: Press MENU to select an automatic program or sound-activated mode, then press ENTER to confirm.
 - > Slave unit(s) setup: Set the slave unit to DMX mode with address 001. The slave unit automatically recognizes the master signal.
- If a console is connected to the master unit input and its signal is sent through the DMX network, devices set to a DMX address mode will then be controlled directly by the controller.



- This device also offers an 'Alone' function, which allows each spotlight to operate independently of the others, even when connected via DMX.

DMX PROTOCOLE

16 DMX Channel Mode

Channel	FUNCTION	DESCRIPTION	VALUE
Channel 1	Pan Running	Pan adjustment	0-255
Channel 2	Pan Fine Adjustment	Fine pan adjustment	0-255
Channel 3	Tilt Running	Tilt adjustment	0-255
Channel 4	Tilt Fine Adjustment	Fine tilt adjustment	0-255
Channel 5	Dimmer	Dimming	0-255
Channel 6	Strobe	No effect / Synchronized strobe / Random	0-15 / 16-214 / 215-255
Channel 7	Color Macro		0-255
Channel 8	Zoom	From narrow to wide	0-255
Channel 9	Red	From darkness to full intensity	0-255
Channel 10	Green	From darkness to full intensity	0-255
Channel 11	Blue	From darkness to full intensity	0-255
Channel 12	White	From darkness to full intensity	0-255
Channel 13	Lens Rotation	Position Slow to fast rotation	0-155 156-255
Channel 14	Dimming Mode		
Channel 15	Color Temperature	From warm white to cool white	0-255
Channel 16	Reset	Resets the fixture	Nothing Reset 0-250 250-255

24-Channel Mode – Full Channel Functions Chart

Channel	FUNCTION	DESCRIPTION	VALUE
Ch 1	Pan Adjustment	Pan adjustment	0-255
Ch 2	Pan Fine Adjustment	Pan fine adjustment	0-255
Ch 3	Tilt Adjustment	Tilt adjustment	0-255
Ch 4	Tilt Fine Adjustment	Tilt fine adjustment	0-255
Ch 5	Pan/Tilt Speed	From fast to slow	0-255
Ch 6	Zoom	From small to large	0-255
Ch 7	Lens Rotation	0-60° (position)	0-155
		Infinite clockwise rotation (fast to slow)	156-205
		Infinite counter-clockwise rotation (slow to fast)	206-255
Ch 8	Dimmer	From dark to bright	0-255
Ch 9	Strobe	Off	0-3
		Strobe (slow to fast, 1Hz-25Hz)	4-203
		Random strobe	204-255
Ch 10	Red	From dark to bright	0-255
Ch 11	Green	From dark to bright	0-255
Ch 12	Blue	From dark to bright	0-255
Ch 13	White	From dark to bright	0-255
Ch 14	Color Temperature	No function	0-4
		From warm to cold	5-255
Ch 15	Macro Color	No function	0-9
		Macro colors 1-20 (steps of 10)	10-255

Ch 16	Pattern Rotation	No function	0-9
		Monochrome dynamic patterns 1-20	10-109
		Mixed color dynamic patterns 1-13	110-255
Ch 17	Pattern Movement	Pattern movement (with channel 16)	0-255
Ch 18	Pattern Effect Speed	No function	0-9
		Forward (fast to slow)	10-132
		Reverse (slow to fast)	133-255
Ch 19	Background R	Linear dimming from dark to bright	0-255
Ch 20	Background G	Linear dimming from dark to bright	0-255
Ch 21	Background B	Linear dimming from dark to bright	0-255
Ch 22	Background W	Linear dimming from dark to bright	0-255
Ch 23	Dimming Mode	Mode -1	0-49
		Mode -2	50-99
		Mode -3	100-149
		Mode -4	150-255
Ch 24	Reset	No function	0-250
		Reset 5s	251-255

32-Channel Mode – Full Channel Functions Chart

Channel	FUNCTION	DESCRIPTION	VALUE
Ch 1	Pan Adjustment	Pan adjustment	0-255
Ch 2	Pan Fine Adjustment	Pan fine adjustment	0-255
Ch 3	Tilt Adjustment	Tilt adjustment	0-255
Ch 4	Tilt Fine Adjustment	Tilt fine adjustment	0-255
Ch 5	Pan/Tilt Speed	From fast to slow	0-255
Ch 6	Zoom	Zoom	0-255
Ch 7	Lens Rotation	0-60° (position)	0-155
		Infinite clockwise rotation (fast to slow)	156-205
		Infinite counter-clockwise rotation (slow to fast)	206-255
Ch 8	Dimmer	From dark to bright	0-255
Ch 9	Dimmer fine	Dimmer adjustment control	0-255
Ch 10	Strobe	Off	0-3
		Strobe speed (1Hz-25Hz)	4-203
		Random strobe	204-255
Ch 11	Red	Red dimming	0-255
Ch 12	Red Adjust	Red adjust	0-255
Ch 13	Green	Green dimming	0-255
Ch 14	Green Adjust	Green adjust	0-255
Ch 15	Blue	Blue dimming	0-255
Ch 16	Blue Adjust	Blue adjust	0-255
Ch 17	White	White dimming	0-255
Ch 18	White Adjust	White adjust	0-255
Ch 19	Dimming Mode	Mode -1	0-49
		Mode -2	50-99
		Mode -3	100-149
		Mode -4	150-255

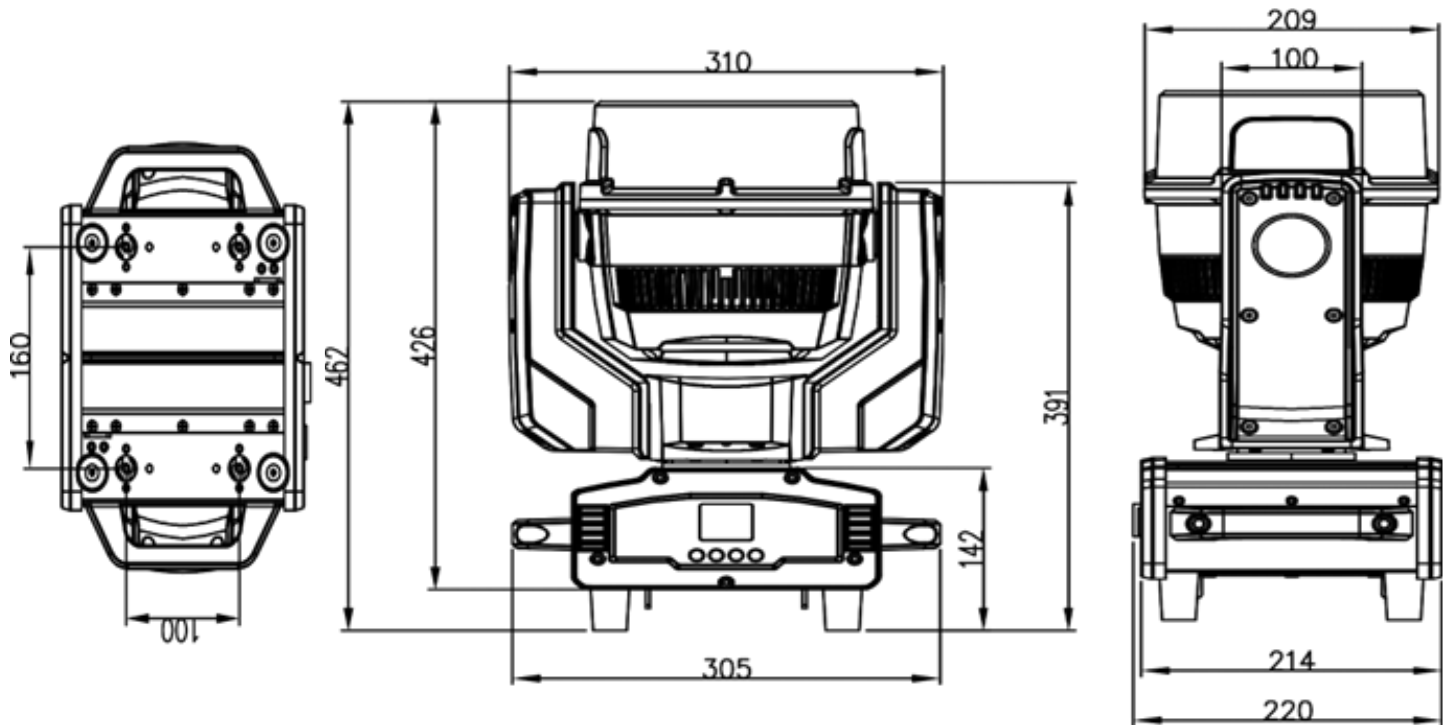
Ch 20	Color Temperature	No function From warm to cold
Ch 21	Macro Color	No function Macro colors 1-20
Ch 22	Pattern Rotation	No function Monochrome and Mixed Color Patterns 1-33
Ch 23	Pattern Movement	Pattern movement (with channel 22)
Ch 24	Pattern Effect Speed	No function Forward (fast to slow) Reverse (slow to fast)
Ch 25	Pattern Effect Fade	Pattern effect fade
Ch 26	Background Dimming	Background 0-100% dimming
Ch 27	Background Strobe	Background strobe
Ch 28	Background R	Dark to bright
Ch 29	Background G	Dark to bright
Ch 30	Background B	Dark to bright
Ch 31	Background W	Dark to bright
Ch 32	Reset	No function Reset 5s

60-Channel Mode - Full Channel Functions Chart

Channel	FUNCTION	DESCRIPTION	VALUE
Ch 1	Pan Adjustment	Pan adjustment	0-255
Ch 2	Pan Fine Adjustment	Pan fine adjustment	0-255
Ch 3	Tilt Adjustment	Tilt adjustment	0-255
Ch 4	Tilt Fine Adjustment	Tilt fine adjustment	0-255
Ch 5	Pan/Tilt Speed	From fast to slow	0-255
Ch 6	Zoom	Zoom	0-255
Ch 7	Lens Rotation	0-60° (position) Infinite clockwise rotation (fast to slow) Infinite counter-clockwise rotation (slow to fast)	0-155 156-205 206-255
Ch 8	Dimmer	From dark to bright	0-255
Ch 9	Dimmer Adjust	Dimmer adjustment control	0-255
Ch 10	Strobe	Off Strobe speed (1Hz-25Hz) Random strobe	0-3 4-203 204-255
Ch 11	Red	Red dimming	0-255
Ch 12	Red Adjust	Red adjust	0-255
Ch 13	Green	Green dimming	0-255
Ch 14	Green Adjust	Green adjust	0-255
Ch 15	Blue	Blue dimming	0-255
Ch 16	Blue Adjust	Blue adjust	0-255
Ch 17	White	White dimming	0-255
Ch 18	White Adjust	White adjust	0-255
Ch 19	Dimming Mode	Mode -1 Mode -2 Mode -3 Mode -4	0-49 50-99 100-149 150-255

Ch 20	Color Temperature	No function	0-4
		From warm to cold	5-255
Ch 21	Macro Color	No function	0-9
		Macro colors 1-20	10-255
Ch 22	Pattern Rotation	No function	0-9
		Monochrome and Mixed Color Patterns 1-33	10-255
Ch 23	Pattern Movement	Pattern movement (with channel 22)	0-255
Ch 24	Pattern Effect Speed	No function	0-9
		Forward (fast to slow)	10-132
		Reverse (slow to fast)	133-255
Ch 25	Pattern Effect Fade	Pattern effect fade	0-255
Ch 26	Background Dimming	Background 0-100% dimming	0-255
Ch 27	Background Strobe	Background strobe	0-255
Ch 28	Background R	Dark to bright	0-255
Ch 29	Background G	Dark to bright	0-255
Ch 30	Background B	Dark to bright	0-255
Ch 31	Background W	Dark to bright	0-255
Ch 32	Reset	No function	0-250
		Reset 5s	251-255
Ch 33	R1 LED	R1 LED dimming	0-255
Ch 39	B2 LED	B2 LED dimming	0-255
Ch 40	W2 LED	W2 LED dimming	0-255
Ch 41	R3 LED	R3 LED dimming	0-255
Ch 42	G3 LED	G3 LED dimming	0-255
Ch 43	B3 LED	B3 LED dimming	0-255
Ch 44	W3 LED	W3 LED dimming	0-255
Ch 45	R4 LED	R4 LED dimming	0-255
Ch 46	G4 LED	G4 LED dimming	0-255
Ch 47	B4 LED	B4 LED dimming	0-255
Ch 48	W4 LED	W4 LED dimming	0-255
Ch 49	R5 LED	R5 LED dimming	0-255
Ch 50	G5 LED	G5 LED dimming	0-255
Ch 51	B5 LED	B5 LED dimming	0-255
Ch 52	W5 LED	W5 LED dimming	0-255
Ch 53	R6 LED	R6 LED dimming	0-255
Ch 54	G6 LED	G6 LED dimming	0-255
Ch 55	B6 LED	B6 LED dimming	0-255
Ch 56	W6 LED	W6 LED dimming	0-255
Ch 57	R7 LED	R7 LED dimming	0-255
Ch 58	G7 LED	G7 LED dimming	0-255
Ch 59	B7 LED	B7 LED dimming	0-255
Ch 60	W7 LED	W7 LED dimming	0-255

TECHNICAL SPECIFICATIONS



General information

Light Source	7x 40W 4-in-1 RGBW LEDs
Beam Angle	6°-45°
Power Consumption	240W
Voltage:	AC 100-240V, 50/60Hz
Dimensions	220x310x462 mm
Net Weight	10,9 kg

Control

Canaux DMX	16 / 24 / 32 / 60
Control Modes	MX512, Master-Slave, Auto Run, Sound, RDM

Movement

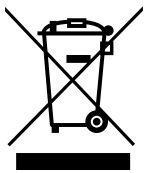
PAN / TILT	540° / 270°
PAN / TILT Resolution	8/16 bits

Construction

Display	1.8" LCD
Data In/Out	3-pin XLR
Power In/Out	True1 Type
IP Rating	IP65

Features

- Motorized linear zoom
- Advanced color macro effects
- 0-100% smooth dimming
- Variable strobe effects
- Fast, quiet, flicker-free operation



This product is subject to the European Waste Electrical and Electronic Equipment Directive (WEEE) in its currently valid version.

Do not dispose with your normal household waste.

Dispose of this device through an approved waste disposal arm or through your local waste facility. When discarding the device, comply with the rules and regulations that apply in your country. If in doubt, consult your local waste disposal facility.



This Algam Lighting product is compliant to all required UE certifications and conformed to following standard and UE directives:

LVD Directive 2014/35/EU

EMC Directive 2014/30/EU

RoHS 2 Directive 2011/65/EU

The UE DECLARATION OF CONFORMITY is available, if you need it, please just ask for it at : contact@algam.net

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES	32
INSTALACIÓN	
USO	
MANTENIMIENTO / CUIDADO	
PUESTA EN SERVICIO	34
ALIMENTACIÓN	
CONEXIÓN DMX	
SUSPENSIÓN	35
MENÚ Y CONTROLES	36
MODO MAESTRO/ESCLAVO	38
PROTOCOLO-DMX	39
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	43



Gracias por haber elegido uno de nuestros equipos Algam Lighting. Lea atentamente este manual de usuario y siga las instrucciones para evitar cualquier riesgo de daño del equipo debido a una manipulación incorrecta. Conserve esta guía del usuario para referencia posterior.

Este dispositivo está destinado a proyectar iluminación ambiental. Ha sido diseñado para un uso profesional en el ámbito de los eventos y no es adecuado para uso doméstico.

Cualquier otro uso se considera contrario al uso previsto y puede conllevar riesgos de lesiones o dañar el producto.

Esta cabeza móvil wash está equipada con 7 LED de 40 W, un efecto rotativo bee-eye, un zoom motorizado y una certificación IP65. Su ángulo de haz es ajustable de 6° a 45°. Cada fuente LED es controlable individualmente (control de píxeles). En los modos DMX de 32 y 60 canales, un color de fondo puede mantenerse independientemente del haz principal. Un efecto estroboscópico, así como numerosas macros, acompañan a esta cabeza móvil versátil.

Para obtener la documentación más reciente y otra información sobre este producto y todos los productos de Algam Lighting, visite el sitio web de Algam Lighting en: **www.algam-lighting.com**.

Los comentarios o sugerencias sobre este documento pueden enviarse por correo electrónico a la siguiente dirección: algam-lighting@algam.net



INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

Los símbolos ilustrados arriba son símbolos aceptados internacionalmente para advertir de peligros potenciales relativos al uso de aparatos eléctricos. Lea las instrucciones siguientes:



¡ATENCIÓN!

Antes de utilizar su material, le recomendamos leer todas las instrucciones de este manual.



¡ATENCIÓN!

Este aparato produce una luz intensa y potente. Riesgo para los ojos. No mirar directamente al haz.



¡PELIGRO!

Tensión peligrosa, riesgo de descargas eléctricas. No abrir el producto.



¡ATENCIÓN!

Superficie caliente - riesgo de quemaduras. El exterior del aparato puede calentarse mucho. No tocar hasta pasados al menos 10 minutos después del uso.



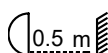
¡ATENCIÓN!

Riesgo de incendio. Mantener alejados todos los materiales combustibles e inflamables del aparato en funcionamiento.



¡PELIGRO!

Riesgo para la seguridad. Este aparato presenta riesgos importantes de lesiones. Siga las instrucciones de seguridad.



Coloque el aparato a una distancia mínima de 1m de cualquier material inflamable y de las paredes.

PROTECCIÓN IP 65



El equipo está diseñado y probado para un grado de protección IP65 según la norma EN 60529. Este grado de protección corresponde a una resistencia al polvo así como al agua (chorros de agua) que permite el uso del producto en exterior. Sin embargo, este grado de protección no protege contra la inmersión del aparato.

Para los puertos con tapones de protección: Manipule los tapones de protección de los conectores con cuidado, ya que garantizan la estanqueidad del producto al polvo y al agua. Cuando el puerto no se utilice, verifique que los conectores no contengan polvo o humedad y vuelva a cerrar cuidadosamente los tapones de protección.

La mención IP65 no garantiza la buena resistencia del aparato al clima exterior (UV, calor, variaciones de temperatura...).

INSTALACIÓN

- Desembale y compruebe cuidadosamente que no haya daños de transporte antes de utilizar el aparato. No ponga nunca en servicio un aparato dañado.
- Este aparato debe instalarse con ganchos sólidos y de dimensión adecuada al peso soportado. El aparato debe atornillarse a los ganchos y apretarse correctamente para evitar cualquier caída debida a las vibraciones. Verifique también que la estructura (o punto de suspensión) pueda soportar al menos 10 veces el peso del aparato colgado. El aparato debe ser instalado por una persona cualificada y debe colocarse fuera del alcance del público. Es necesario utilizar un sistema de suspensión secundario (eslinga de seguridad) homologado para el peso del aparato.
- No coloque ningún objeto sobre el cable de alimentación y asegúrese de que no quede pellizcado.
- Para una protección adecuada contra las descargas eléctricas, el aparato debe conectarse a tierra (masa). El circuito eléctrico de alimentación debe estar equipado con un fusible o un disyuntor, y con un dispositivo de protección diferencial.
- Aviso relativo a la desconexión de la alimentación: Para desconectar el dispositivo de la fuente de alimentación, el enchufe de alimentación debe desenchufarse de la toma de corriente. Por esta razón, el aparato debe colocarse en una posición que permita un acceso constante y sin obstrucciones a la toma de corriente. Así, en caso de emergencia, puede desenchufar inmediatamente el enchufe de alimentación.
- La unidad solo debe instalarse en un lugar bien ventilado. Asegúrese de que ninguna ranura de ventilación esté obstruida. Para garantizar una ventilación adecuada, deje un espacio de aire libre de al menos 20 cm alrededor de los lados y de la parte superior del aparato.
- Para reducir el riesgo de estrangulamiento, el cableado flexible conectado a esta luminaria debe fijarse eficazmente a la pared si el cableado se encuentra en el volumen de accesibilidad al tacto.

USO

- Este dispositivo debe ser utilizado únicamente por un profesional.
- En caso de problemas de funcionamiento, deje de utilizar el aparato inmediatamente. No intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con su distribuidor o recurra a un reparador especializado y autorizado. No hay ninguna pieza reemplazable por el usuario.
- NO utilice NUNCA el aparato en las siguientes condiciones:
 - > En lugares sometidos a vibraciones o golpes,
 - > En lugares donde la temperatura ambiente (t_a) sea superior a 45 °C o inferior a 2 °C.
- No utilice nunca el aparato cerca de llamas, materiales inflamables, explosivos o superficies calientes. De lo contrario, corre el riesgo de provocar un incendio.
- El exterior del aparato puede calentarse mucho. Es importante evitar todo contacto con el aparato en funcionamiento y al menos 10 minutos después de su uso.
- Es importante utilizar el cable de alimentación de red suministrado (cable con toma de tierra).
- Antes de encender, asegúrese de que la tensión y la frecuencia de la alimentación correspondan a los requisitos de alimentación del aparato, como se indica en este manual.
- No corte ni manipule nunca el cable de alimentación o el enchufe. Si se suministra un cable de alimentación con un conductor de tierra, esto es obligatorio para garantizar un funcionamiento en toda seguridad. ¡Riesgo de descarga eléctrica mortal!
- Sujete siempre el cable de alimentación por el enchufe. No tire del propio cable y no toque nunca el cable de alimentación con las manos mojadas, ya que podría provocar un cortocircuito o una descarga eléctrica.

- No conecte este aparato a un bloque de potencia variable tipo «Dimmer pack».
- No debe en ningún caso abrir la carcasa del aparato. Si lo hace, su seguridad no estará garantizada. No hay ningún componente operativo en el interior, solo tensiones peligrosas que pueden darle una descarga mortal.
- Este aparato está equipado con destellos luminosos que pueden desencadenar crisis epilépticas en personas fotosensibles. Asegúrese de que el público no sea sensible a estos destellos luminosos antes de utilizar el aparato. En caso de malestar (pérdida de conciencia, fatiga ocular, dolores de cabeza...), consulte a un médico.

MANTENIMIENTO / CONSERVACIÓN


- No intente nunca desmontar, reparar o modificar el aparato por sí mismo. De lo contrario, la garantía queda anulada. Las reparaciones realizadas por personas no cualificadas pueden ocasionar daños o un mal funcionamiento. Póngase en contacto con el centro de asistencia técnica autorizado más cercano. La fuente luminosa contenida en esta luminaria solo debe ser reemplazada por el fabricante o su agente de mantenimiento o una persona de cualificación equivalente.
- Las pantallas, lentes o filtros ultravioleta deben sustituirse si están visiblemente dañados hasta el punto de comprometer su eficacia, por ejemplo, por grietas o arañazos profundos.
- La lámpara debe sustituirse si ha resultado dañada o deformada por el calor.
- Desconecte el aparato de la red antes de cualquier conservación o mantenimiento.
- Si el cable de alimentación está dañado o defectuoso, debe ser reemplazado por un cable equivalente por una persona cualificada.
- No sumerja nunca el aparato en agua ni en ningún otro líquido. Límpielo únicamente con un paño ligeramente húmedo.
- ATENCIÓN: Utilice un fusible de repuesto del mismo tipo y calibre.

PUESTA IN SERVICIO

ALIMENTACIÓN

Utilice el cordón de alimentación suministrado en el embalaje. Verifique que la tensión de red corresponda a la información indicada en el producto.

Características del cable de alimentación

CABLE (EU)	CABLE (US)	BROCHE	INTERNACIONAL
Marrón	Negro	Fase	L
Azul claro	Blanco	Neutro	N
Aramillo/Verde	Aramillo/Verde	Tierra	

CONEXIÓN DMX

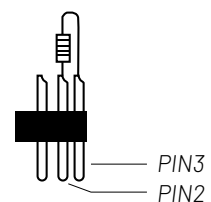
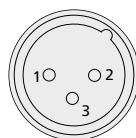
La conexión DMX de su aparato a su consola debe realizarse con un cable blindado de buena calidad. Un cable DMX debe estar certificado a 110 ohmios.

SALIDA DMX
Conectores XLR (vista trasera)



1 • Shield
2 • Shield (-)
3 • Shield (+)

ENTRADA DMX
Conectores XLR (vista trasera)



En uso profesional, la norma DMX512 impone la presencia de un «tapón DMX» en el último aparato DMX de la cadena a fin de finalizar correctamente el bucle de señal. Este tapón está compuesto por una resistencia de 120 ohmios colocada entre el pin 2 y el pin 3 del conector XLR.

SUSPENSIÓN

El aparato debe ser instalado por una persona cualificada y debe colocarse fuera del alcance del público. Este aparato **ALGAM LIGHTING** debe instalarse con ganchos sólidos y de dimensiones adecuadas al peso soportado.

El aparato debe atornillarse a los ganchos y apretarse correctamente. La suspensión del aparato debe asegurarse mediante una eslinga de seguridad. La estructura debe poder soportar al menos 10 veces el peso del aparato colgado.

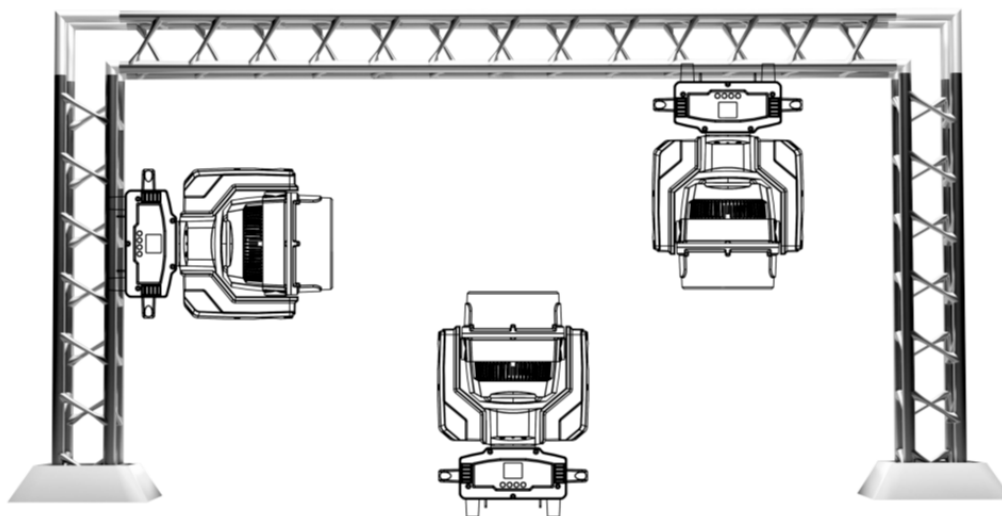
⚠ ADVERTENCIA: No se coloque nunca directamente debajo del aparato durante su instalación, desmontaje o mantenimiento.

El montaje en altura requiere competencias profesionales, en particular:

- El conocimiento de las cargas admisibles,
- El uso de materiales de fijación adecuados,
- Una inspección regular del material y del proyector.

Si no dispone de estas competencias, **no intente instalar el aparato usted mismo.**

Una vez instaladas y probadas, las luminarias deben colocarse en zonas donde el público no pueda pasar por debajo. También es imprescindible verificar regularmente el estado de la eslinga de seguridad así como el apriete de los tornillos de fijación.



El proyector MW740BZ-IP puede funcionar en **tres posiciones:**

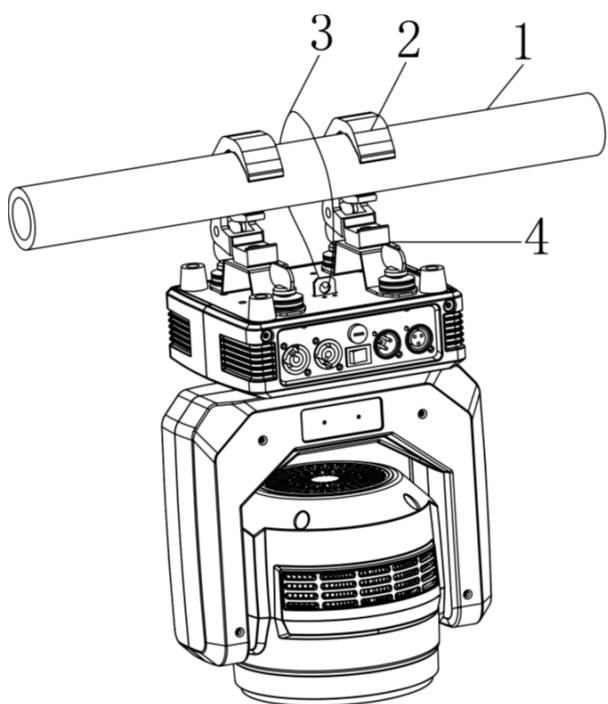
- Suspendido boca abajo de un techo o una estructura,
- Montado lateralmente en una estructura,
- Colocado plano sobre una superficie estable y horizontal.

Asegúrese de que el proyector esté instalado a **al menos 1 metro de cualquier material inflamable** (decoraciones, etc.).

Utilice siempre **la eslinga de seguridad suministrada** para prevenir cualquier daño o lesión en caso de fallo de la fijación.

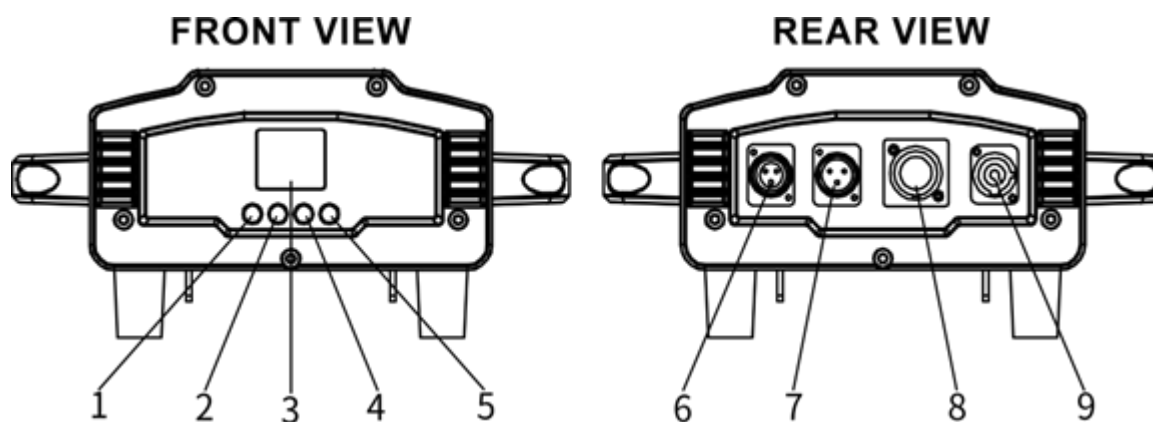
No utilice nunca las asas de transporte como punto de fijación de seguridad.

Procedimiento de suspensión



1. **Fije los ganchos (clamps)** a los soportes Omega con tornillos M12 y tuercas.
2. **Monte los soportes Omega** debajo de la base del proyector insertando los cierres rápidos en los orificios correspondientes. Apriete completamente en el sentido de las agujas del reloj.
3. **Suspenda el proyector** en la estructura utilizando los ganchos y apriételes firmemente.
4. **Instale la eslinga de seguridad:**
 - Pásela por la abertura dedicada en la placa base,
 - Enróllela alrededor de la estructura o de un punto de anclaje seguro.

MENÚ Y CONTROLES

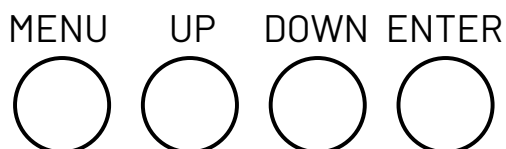
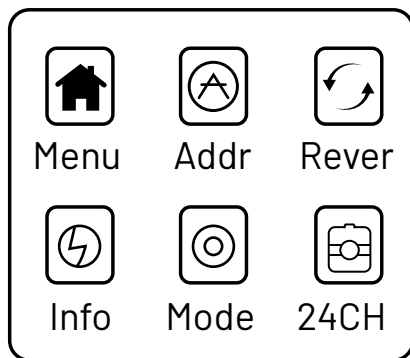


Funciones del panel de visualización:

1. **MENU** - Acceso a las funciones. **Volver al menú anterior sin guardar**
2. **ARRIBA (UP)** - Navegar hacia arriba en el menú
3. **PANTALLA DE VISUALIZACIÓN (DISPLAY)** - Muestra los menús y ajustes activos
4. **ABAJO (DOWN)** - Navegar hacia abajo en el menú
5. **ENTRADA (ENTER)** - Validar la función seleccionada. **Guarda el parámetro y vuelve al menú anterior**

Panel trasero:

6. **DMX IN** - Entrada DMX
7. **DMX OUT** - Salida DMX
8. **POWER OUT** - Salida de alimentación
9. **POWER IN** - Entrada de alimentación



MENÚ	OPCIONES	DESCRIPCIÓN
MENU	1. Pan degree	Selecciona el ángulo máximo de panorámica: 540° / 360°
	2. Mic sense	Selecciona la sensibilidad del micrófono: 0-100
	3. Language	English
	4. No signal	Modo ciego (pérdida de la señal DMX): Apagón (a oscuras) / mantener (mantener el efecto actual)
	5. Fan Set	Selecciona la velocidad del ventilador: Automático / bajo / alto
	6. Reset	Restablece los ajustes del usuario 1.YES 2.NO
	7. Default	Restablece los parámetros de la máquina a los valores de fábrica / a los ajustes establecidos en el menú «Adjust». 1.YES 2.NO
	8. Adjust	Permite definir el valor inicial de un parámetro. ATENCIÓN: ESTE AJUSTE NO SE RESTABLECERÁ A CERO CON LAS FUNCIONES RESET Y DEFAULT. Contraseña: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White
ADDR	001-512	Selección de la dirección DMX
REVER	1. PAN	Función inversa: invierte el paneo, la inclinación o la pantalla de visualización.
	2. Tilt	
	3. Display	
INFO	1. CH Value	Muestra el valor de los canales DMX.
	2. Temp	Muestra la temperatura actual del dispositivo.
	3. Soft	Muestra la versión actual del software del dispositivo.
MODO Selección del modo de funcionamiento	1. DMX 512	Modo DMX 512
	2. AUTO	Selección: master / alone
	3. Sound	Selección: master / alone
	4. Manual	Selección: master / alone. ENTER: Muestra los diferentes canales en modo manual. Lista de canales disponibles en modo manual: 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White / 9. Strobe
Selección del modo DMX	16CH	1. 16 canales
	24CH	2. 24 canales
	32CH	3. 32 canales
	60CH	4. 60 canales

Detalle del menú > modo > manual

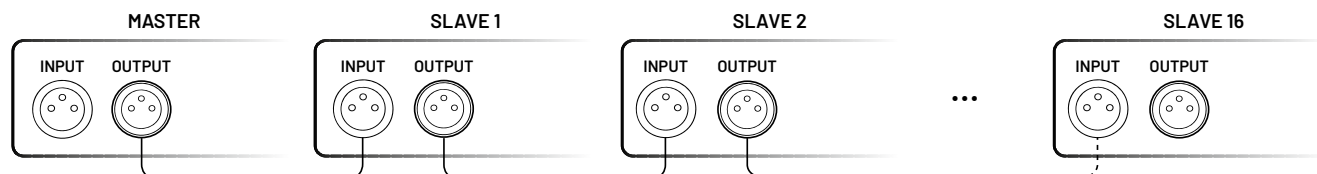
PARÁMETRO	DESCRIPCIÓN
1. DMX512	Ajuste del modo de control: DMX512
2. Auto	Modo automático
3. Sound	Modo reactivo al sonido
Canaux : 16/24/32/60	Modo DMX: 16/24/32/60 canales
Manuel	Control manual en los siguientes canales:
Pan	0-255
Tilt	0-255
Focus	0-255
Rota	0-255
Red	0-255
Green	0-255
Blue	0-255
White	0-255
Strobe	0-255

MODO MAESTRO/ESCLAVO

- Conecte un máximo de 2 a 16 aparatos utilizando cables DMX (XLR) de buena calidad. Configure estos aparatos en modo DMX con la dirección 001.
- Cuando varios aparatos están conectados en cadena mediante XLR, sin consola, la función maestro-esclavo se activa automáticamente.
- La configuración del primer aparato (aquel en el que no hay ningún cable conectado a la entrada DMX) transmitirá el programa seleccionado de forma sincronizada a todas las unidades esclavas.
 - > Configuración de la unidad maestra: Pulse MENU para seleccionar un programa automático o el modo musical y pulse ENTER para confirmar.
 - > Configuración de la(s) unidad(es) esclava(s): Configure la unidad esclava en modo DMX con la dirección 001. La unidad esclava reconoce automáticamente la señal del maestro.
- Si se conecta una consola a la entrada del aparato maestro y su señal se envía a la red DMX, los aparatos en modo de dirección DMX serán controlados directamente por el controlador.



**Recomendamos
los cables XLR DMX
Algam Lighting.**



- Este dispositivo también ofrece una función 'Alone', que permite que cada foco funcione de manera independiente de los demás, incluso cuando está conectado por DMX.

PROTOSCOLOS DMX

Modo 16 canales – Tabla completa de funciones

Canal	FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN	VALOR
Canal 1	Ajuste PAN	Ajuste panorámico	0-255
Canal 2	Ajuste fino PAN	Ajuste fino panorámico	0-255
Canal 3	Ajuste TILT	Ajuste de inclinación	0-255
Canal 4	Ajuste fino TILT	Ajuste fino de la inclinación	0-255
Canal 5	Dimmer	Regulador de intensidad luminosa	0-255
Canal 6	Strobe	Sin efecto / Estroboscópico sincronizado / Aleatorio	0-15 / 16-214 / 215-255
Canal 7	Color Macro		0-255
Canal 8	Zoom	De cercano a lejano	0-255
Canal 9	Rojo	De la oscuridad a la máxima intensidad	0-255
Canal 10	Verde	De la oscuridad a la máxima intensidad	0-255
Canal 11	Azul	De la oscuridad a la máxima intensidad	0-255
Canal 12	Blanco	De la oscuridad a la máxima intensidad	0-255
Canal 13	Rotación de la lente	Posición Rotación de lenta a rápida	0-155 156-255
Canal 14	Modo de gradación	Modo -1	0-49
		Modo -2	50-99
		Modo -3	100-149
		Modo -4	150-255
Canal 15	Temperatura de color	Va del blanco cálido al blanco frío.	0-255
Canal 16	Reset	Reinicia el dispositivo	0-250 250-255

Modo 24 canales – Tabla completa de funciones

Canal	FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN	VALOR
Canal 1	Ajuste PAN	Ajuste PAN	0-255
Canal 2	Ajuste fin PAN	Ajuste fino PAN	0-255
Canal 3	Ajuste TILT	Ajuste TILT	0-255
Canal 4	Ajuste fino TILT	Ajuste fino TILT	0-255
Canal 5	Velocidad PAN/TILT	De rápido a lento	0-255
Canal 6	Zoom	De pequeño a grande	0-255
Canal 7	Rotación de la lente	0-60° (posición)	0-155
		Rotación infinita en sentido horario (de rápido a lento)	156-205
		Rotación infinita en sentido antihorario (de lento a rápido)	206-255
Canal 8	Regulador de intensidad luminosa	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 9	Estroboscopio	Sin efecto	0-3
		Estroboscopio delete (de lento a rápido, 1 Hz-25 Hz)	4-203
		Estroboscopio aleatorio	204-255
Canal 10	Rojo	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 11	Verde	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 12	Azul	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 13	Blanco	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 14	Temperatura de color	Sin función	0-4
		De caliente a frío	5-255

Canal 15	Color macro	Sin función	0-9
		Colores macro 1 a 20 (en pasos de 10)	10-255
Canal 16	Rotación del motivo	Sin función	0-9
		Motivos dinámicos monocromáticos 1 a 20	10-109
		Motivos dinámicos multicolores del 1 al 13	110-255
Canal 17	Movimiento del motivo	Movimiento del patrón (con canale 16)	0-255
Canal 18	Velocidad del efecto del patrón	Sin función	0-9
		Antes (rápido a lento)	10-132
		Atrás (de lento a rápido)	133-255
Canal 19	Fondo rojo	Gradación lineal de oscuro a claro	0-255
Canal 20	Fondo verde	Gradación lineal de oscuro a claro	0-255
Canal 21	Fondo azul	Gradación lineal de oscuro a claro	0-255
Canal 22	Fondo blanco	Gradación lineal de oscuro a claro	0-255
Canal 23	Modo de gradación	Modo -1	0-49
		Modo -2	50-99
		Modo -3	100-149
		Modo -4	150-255
Canal 24	Réinitialisation	Sin función	0-250
		Reinicio 5s	251-255

Modo 32 canales – Tabla completa de funciones

Canal	FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN	VALOR
Canal 1	Ajuste PAN	Ajuste PAN	0-255
Canal 2	Ajuste fin PAN	Ajuste fino PAN	0-255
Canal 3	Ajuste TILT	Ajuste TILT	0-255
Canal 4	Ajuste fin TILT	Ajuste fino TILT	0-255
Canal 5	Velocidad PAN/TILT	De rápido a lento	0-255
Canal 6	Zoom	Zoom	0-255
Canal 7	Rotación de la lente	0-60° (posición)	0-155
		Rotación infinita en sentido horario (de rápido a lento)	156-205
		Rotación infinita en sentido antihorario (de lento a rápido)	206-255
Canal 8	Regulador de intensidad luminosa	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 9	Regulador fino	Control del regulador	0-255
Canal 10	Estroboscopio	Sin efecto	0-3
		Velocidad estroboscópica (1 Hz-25 Hz)	4-203
		Estroboscopio aleatorio	204-255
Canal 11	Rojo	Gradación Rojo	0-255
Canal 12	Rojo Adjust	Ajuste Rojo	0-255
Canal 13	Verde	Gradación Verde	0-255
Canal 14	Verde Adjust	Ajuste Verde	0-255
Canal 15	Azul	Gradación Azul	0-255
Canal 16	Azul Adjust	Ajuste Azul	0-255
Canal 17	Blanco	Gradación Blanca	0-255
Canal 18	Blanco Adjust	Ajuste Blanco	0-255
Canal 19	Modo de gradación	Modo -1	0-49
		Modo -2	50-99

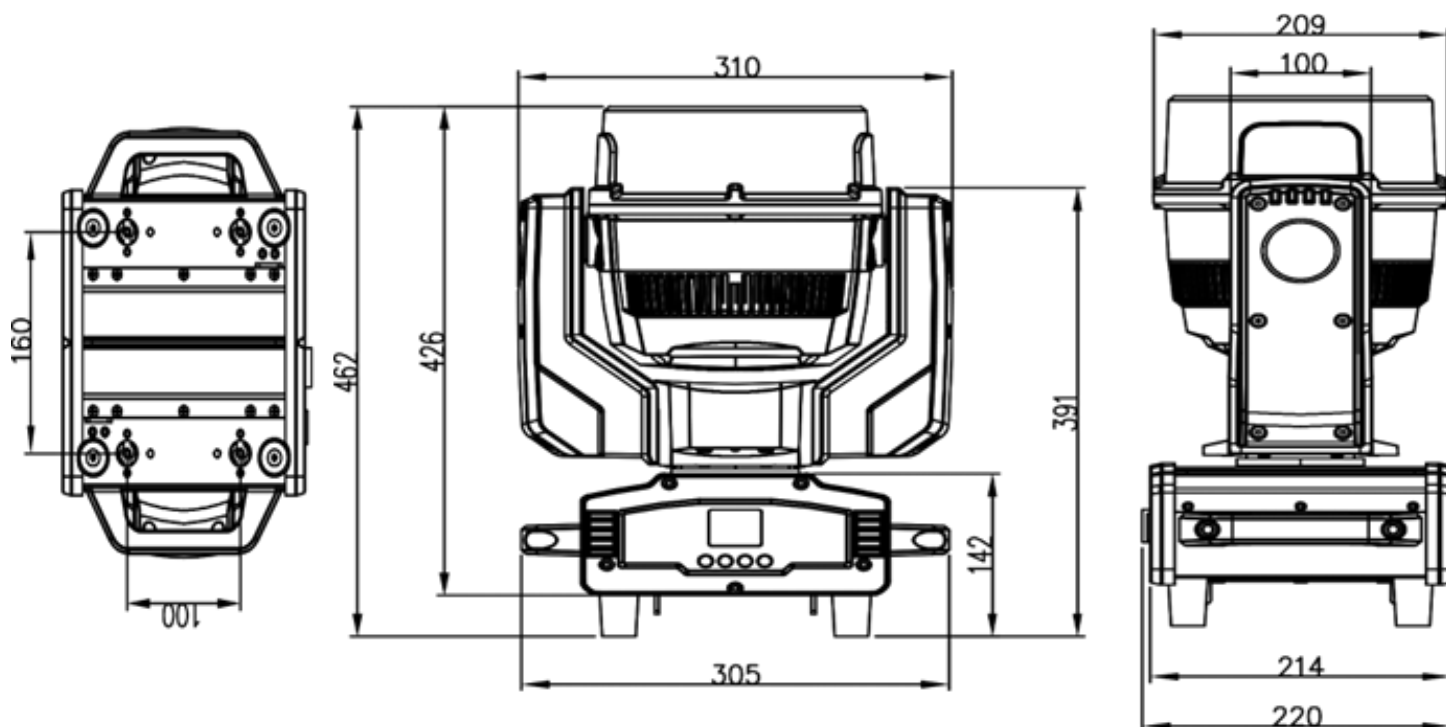
		Modo -3	100-149
		Modo -4	150-255
Canal 20	Temperatura de color	Sin función	0-4
		De caliente a frío	5-255
Canal 21	Color macro	Sin función	0-9
		Colores macro 1 a 20	10-255
Canal 22	Rotación del motivo	Sin función	0-9
		Motivos monocromáticos y mixtos 1 a 33	10-255
Canal 23	Movimiento del motivo	Movimiento del patrón (con canale 22)	0-255
Canal 24	Velocidad del efecto del patrón	Sin función	0-9
		Antes (rápido a lento)	10-132
		Atrás (de lento a rápido)	133-255
Canal 25	Fundido del efecto del motivo	Fundido del efecto del motivo	0-255
Canal 26	Gradación de fondo	Gradación de fondo 0-100 %	0-255
Canal 27	Fondo estroboscópico	Estroboscopio de fondo	0-255
Canal 28	Fondo rojo	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 29	Fondo verde	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 30	Fondo azul	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 31	Fondo blanco	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 32	Reinicio	Sin función	0-250
		Reinicio 5s	251-255

Modo 60 canales – Tabla completa de funciones

Canal	FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN	VALOR
Canal 1	Ajuste PAN	Ajuste PAN	0-255
Canal 2	Ajuste fin PAN	Ajustefin PAN	0-255
Canal 3	Ajuste TILT	Ajuste TILT	0-255
Canal 4	Ajuste fin TILT	Ajuste fino TILT	0-255
Canal 5	Velocidad PAN/TILT	De rápido a lento	0-255
Canal 6	Zoom	Zoom	0-255
Canal 7	Rotación de la lente	0-60° (posición)	0-155
		Rotación infinita en sentido horario (de rápido a lento)	156-205
		Rotación infinita en sentido antihorario (de lento a rápido)	206-255
Canal 8	Regulador de intensidad luminosa	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 9	Regulador fino	Control del regulador	0-255
Canal 10	Estroboscopio	Sin efecto	0-3
		Velocidad estroboscópica (1 Hz-25 Hz)	4-203
		Estroboscopio aleatorio	204-255
Canal 11	Rojo	Gradación Rojo	0-255
Canal 12	Rojo Adjust	Ajuste Rojo	0-255
Canal 13	Verde	Gradación Verde	0-255
Canal 14	Verde Adjust	Ajuste Verde	0-255
Canal 15	Azul	Gradación Azul	0-255
Canal 16	Azul Adjust	Ajuste Azul	0-255
Canal 17	Blanco	Gradación Blanca	0-255
Canal 18	Blanco Adjust	Ajuste Blanc	0-255
Canal 19	Modo de gradación	Modo -1	0-49
		Modo -2	50-99

		Modo -3	100-149
		Modo -4	150-255
Canal 20	Temperatura de color	Sin función	0-4
		De caliente a frío	5-255
Canal 21	Color macro	Sin función	0-9
		Colores macro 1 a 20	10-255
Canal 22	Rotación del motivo	Sin función	0-9
		Motivos monocromáticos y mixtos 1 a 33	10-255
Canal 23	Movimiento del motivo	Movimiento del patrón (con canale 22)	0-255
Canal 24	Velocidad del efecto del patrón	Sin función	0-9
		Antes (rápido a lento)	10-132
		Atrás (de lento a rápido)	133-255
Canal 25	Fundido del efecto del motivo	Fundido del efecto del motivo	0-255
Canal 26	Gradación de fondo	Gradación de fondo 0-100 %	0-255
Canal 27	Fondo estroboscópico	Estroboscopio de fondo	0-255
Canal 28	Fondo rojo	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 29	Fondo verde	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 30	Fondo azul	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 31	Fondo blanco	De oscuro a luminoso	0-255
Canal 32	Reinicio	Sin función	0-250
		Reinicio 5s	251-255
Canal 33	R1 LED	R1 Regulación LED	0-255
Canal 34	G1 LED	G1 Regulación LED	0-255
Canal 35	B1 LED	B1 Regulación LED	0-255
Canal 36	W1 LED	W1 Regulación LED	0-255
Canal 37	R2 LED	R2 Regulación LED	0-255
Canal 38	G2 LED	G2 Regulación LED	0-255
Canal 39	B2 LED	B2 Regulación LED	0-255
Canal 40	W2 LED	W2 Regulación LED	0-255
Canal 41	R3 LED	R3 Regulación LED	0-255
Canal 42	G3 LED	G3 Regulación LED	0-255
Canal 43	B3 LED	B3 Regulación LED	0-255
Canal 44	W3 LED	W3 Regulación LED	0-255
Canal 45	R4 LED	R4 Regulación LED	0-255
Canal 46	G4 LED	G4 Regulación LED	0-255
Canal 47	B4 LED	B4 Regulación LED	0-255
Canal 48	W4 LED	W4 Regulación LED	0-255
Canal 49	R5 LED	R5 Regulación LED	0-255
Canal 50	G5 LED	G5 Regulación LED	0-255
Canal 51	B5 LED	B5 Regulación LED	0-255
Canal 52	W5 LED	W5 Regulación LED	0-255
Canal 53	R6 LED	R6 Regulación LED	0-255
Canal 54	G6 LED	G6 Regulación LED	0-255
Canal 55	B6 LED	B6 Regulación LED	0-255
Canal 56	W6 LED	W6 Regulación LED	0-255
Canal 57	R7 LED	R7 Regulación LED	0-255
Canal 58	G7 LED	G7 Regulación LED	0-255
Canal 59	B7 LED	B7 Regulación LED	0-255
Canal 60	W7 LED	W7 Regulación LED	0-255

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS



Generalidades

Fuente luminosa
 Ángulo
 Consumo
 Tensión de alimentación
 Dimensiones
 Peso neto

7 LED RGBW 4-en-1 de 40W cada una
 6°-45°
 240W
 AC 100-240V, 50/60Hz
 220×310×462 mm
 10,9 kg

Controles

Canales DMX
 Modos de control

16 / 24 / 32 / 60
 Modos de control DMX512, Maestro-Eslavo, Auto, Audio
 Compatible con RDM

Movimientos

PAN / TILT
 Resolución PAN / TILT

540° / 270°
 8/16 bits

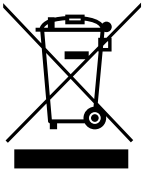
Construcción

Pantalla
 Conectores de datos IN/OUT
 Conectores de alimentación
 Índice de protección

LCD 1,8 pulgadas
 XLR de 3 pines
 Tipo True1
 IP65

Funcionalidades

Zoom lineal motorizado
 Efectos macro de color avanzados
 Regulación de 0 a 100 %
 Efectos estroboscópicos variables
 Funcionamiento rápido, silencioso y sin parpadeo



Aplicable en la Unión Europea y otros países europeos que practican la separación de residuos. La presencia de este símbolo en el producto o en la documentación correspondiente indica que, al final de su vida útil, el producto no debe desecharse con la basura normal, a fin de evitar daños al medio ambiente o a las personas derivados de una eliminación no controlada de residuos.

Sepárelo de otros tipos de residuos y recíclalo, para promover la reutilización sostenible de los recursos naturales. Aconsejamos a los usuarios no profesionales que contacten con el distribuidor donde compraron el producto, o con un representante gubernamental local, para más detalles sobre el lugar de recogida y la forma de reciclar este aparato con el mayor respeto posible por el medio ambiente.

Invitamos a los usuarios profesionales a contactar con su proveedor y a verificar los términos y condiciones de su contrato de compra.



Este producto Algam Lighting cumple con las certificaciones europeas vigentes así como con las siguientes directivas europeas:

Directiva LVD 2014/35/UE

Directiva EMC 2014/30/UE

Directiva RoHS 2 2011/65/UE

La DECLARACIÓN UE DE CONFORMIDAD está disponible bajo solicitud en la siguiente dirección: contact@algam.net

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE	46
INSTALLATION	
VERWENDUNG	
WARTUNG	
INBETRIEBNAHME	48
STROMVERSORGUNG	
DMX-ANSCHLUSS	
AUFHÄNGUNG	49
MENÜ UND BEDIENELEMENTE	50
MASTER/SLAVE-MODUS	52
DMX-PROTOKOLL	53
TECHNISCHE DATEN	57



Vielen Dank, dass Sie sich für eines unserer Geräte von Algam Lighting entschieden haben. Bitte lesen Sie dieses Benutzerhandbuch aufmerksam und befolgen Sie die Anweisungen, um jedes Risiko einer Beschädigung des Geräts durch falsche Handhabung zu vermeiden. Bewahren Sie dieses Benutzerhandbuch zur späteren Bezugnahme auf.

Dieses Gerät ist zur Projektion von Ambientebeleuchtung bestimmt. Es wurde für den professionellen Einsatz im Veranstaltungsbereich entwickelt und ist nicht für den privaten Gebrauch geeignet. Jede andere Verwendung gilt als nicht bestimmungsgemäß und kann zu Verletzungsrisiken führen oder das Produkt beschädigen.

Dieser Wash-Moving-Head ist mit 7 LEDs à 40 W, einem rotierenden Bee-Eye-Effekt, einem motorisierten Zoom und einer IP65-Zertifizierung ausgestattet. Sein Abstrahlwinkel ist von 6° bis 45° einstellbar. Jede LED-Quelle ist einzeln steuerbar (Pixel Control). In den DMX-Modi mit 32 und 60 Kanälen kann eine Hintergrundfarbe unabhängig vom Hauptstrahl beibehalten werden. Ein Stroboskopeffekt sowie zahlreiche Makros begleiten diesen vielseitigen Moving-Head.

Die aktuellsten Dokumentationen und weitere Informationen zu diesem Produkt sowie zu allen Produkten von Algam Lighting finden Sie auf der Website von Algam Lighting unter www.algam-lighting.com.

Kommentare oder Anregungen zu diesem Dokument senden Sie bitte per E-Mail an algam-lighting@algam.net.



WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

Die oben abgebildeten Symbole sind international anerkannte Symbole zur Warnung vor potenziellen Gefahren im Zusammenhang mit der Verwendung elektrischer Geräte. Bitte beachten Sie die folgenden Hinweise:



ACHTUNG!

Bevor Sie Ihr Gerät verwenden, empfehlen wir, alle Anweisungen in diesem Handbuch zu lesen.



GEFAHR!

Dieses Gerät erzeugt ein intensives und starkes Licht. Risiko für die Augen. Nicht direkt in den Lichtstrahl blicken.



GEFAHR!

Gefährliche Spannung, Stromschlaggefahr. Das Produkt nicht öffnen.



ACHTUNG!

Heiße Oberfläche - Verbrennungsgefahr. Das Außengehäuse des Geräts kann sehr heiß werden. Mindestens 10 Minuten nach der Benutzung nicht berühren.



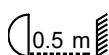
ACHTUNG!

Brandgefahr. Alle brennbaren und entzündlichen Materialien vom Gerät im Betrieb fernhalten.



GEFAHR!

Sicherheitsrisiko. Dieses Gerät birgt erhebliche Verletzungsgefahren. Befolgen Sie die Sicherheitsanweisungen.



Platzieren Sie das Gerät in einem Mindestabstand von 1m zu allen brennbaren Materialien und Wänden.



IP 65-SCHUTZ

Das Gerät ist gemäß der Norm EN 60529 für die Schutzart IP65 ausgelegt und geprüft. Diese Schutzart entspricht einer Beständigkeit gegen Staub sowie gegen Wasser (Wasserstrahlen) und ermöglicht die Verwendung des Produkts im Außenbereich. Diese Schutzart schützt jedoch nicht gegen das Eintauchen des Geräts.

Für Anschlüsse mit Schutzkappen: Gehen Sie sorgfältig mit den Schutzkappen der Steckverbinder um, da sie die Dichtheit des Produkts gegen Staub und Wasser gewährleisten. Wenn der Anschluss nicht verwendet wird, prüfen Sie, dass die Steckverbindungen keinen Staub oder keine Feuchtigkeit enthalten, und schließen Sie die Schutzkappen sorgfältig.

Die Kennzeichnung IP65 garantiert nicht die Beständigkeit des Geräts gegenüber dem Außenklima (UV, Wärme, Temperaturschwankungen...).

INSTALLATION

- Packen Sie das Gerät aus und prüfen Sie vor der Inbetriebnahme sorgfältig, ob keine Transportschäden vorliegen. Nehmen Sie niemals ein beschädigtes Gerät in Betrieb.
- Dieses Gerät muss mit stabilen Haken installiert werden, deren Abmessungen dem zu tragenden Gewicht entsprechen. Das Gerät muss an den Haken verschraubt und ordnungsgemäß festgezogen werden, um ein Herabfallen durch Vibrationen zu vermeiden. Prüfen Sie außerdem, dass die Struktur (oder der Aufhängepunkt) mindestens das 10-fache des Gewichts des aufgehängten Geräts tragen kann. Das Gerät muss von einer qualifizierten Person installiert werden und außerhalb der Reichweite des Publikums angebracht sein. Es ist erforderlich, ein sekundäres Aufhängesystem (Sicherheitsfangseil) zu verwenden, das für das Gewicht des Geräts zugelassen ist.
- Legen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel und stellen Sie sicher, dass es nicht eingeklemmt ist.
- Für einen angemessenen Schutz gegen Stromschläge muss das Gerät an die Erde (Masse) angeschlossen werden. Der Stromversorgungskreis muss mit einer Sicherung oder einem Leistungsschalter sowie mit einer Fehlerstrom-Schutzrichtung ausgestattet sein.
- Hinweis zur Trennung von der Stromversorgung: Um das Gerät von der Stromquelle zu trennen, muss der Netzstecker aus der Steckdose gezogen werden. Aus diesem Grund muss das Gerät so positioniert werden, dass ein ständiger und ungehinderter Zugang zur Steckdose gewährleistet ist. So können Sie im Notfall den Netzstecker sofort ziehen.
- Das Gerät darf nur an einem gut belüfteten Ort installiert werden. Stellen Sie sicher, dass keine Lüftungsschlitze blockiert sind. Um eine angemessene Belüftung zu gewährleisten, lassen Sie einen freien Luftraum von mindestens 20 cm um die Seiten und die Oberseite des Geräts.
- Um das Risiko einer Strangulation zu verringern, muss die flexible Verdrahtung, die an diese Leuchte angeschlossen ist, wirksam an der Wand befestigt werden, wenn sich die Verdrahtung im berührbaren Zugangsbereich befindet.

VERWENDUNG

- Dieses Gerät darf ausschließlich von einer Fachkraft verwendet werden. Lassen Sie dieses Gerät niemals unbeaufsichtigt.
- Bei Betriebsproblemen stellen Sie die Nutzung des Geräts sofort ein. Versuchen Sie nicht, es selbst zu reparieren. Kontaktieren Sie Ihren Händler oder wenden Sie sich an einen spezialisierten und autorisierten Reparateur. Es gibt keine vom Benutzer austauschbaren Teile.
- Verwenden Sie das Gerät NIEMALS unter den folgenden Bedingungen:
 - > An Orten, die Vibrationen oder Stößen ausgesetzt sind,
 - > An Orten, an denen die Umgebungstemperatur (t_a) höher als 45 °C oder niedriger als 2 °C ist.
- Verwenden Sie das Gerät niemals in der Nähe von Flammen, brennbaren, explosiven Materialien oder heißen Oberflächen. Andernfalls besteht Brandgefahr.
- Die Außenseite des Geräts kann sehr heiß werden. Es ist wichtig, jeden Kontakt mit dem in Betrieb befindlichen Gerät sowie mindestens 10 Minuten nach der Nutzung zu vermeiden.
- Es ist wichtig, das mitgelieferte Netzkabel (Kabel mit Erdung) zu verwenden.
- Vergewissern Sie sich vor dem Einschalten, dass Spannung und Frequenz der Stromversorgung den Anforderungen des Geräts entsprechen, wie in diesem Handbuch angegeben.
- Schneiden oder manipulieren Sie niemals das Netzkabel oder den Stecker. Wenn ein Netzkabel mit Schutzleiter geliefert wird, ist dies zwingend erforderlich, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten! Lebensgefahr durch Stromschlag!

- Halten Sie das Netzkabel stets am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst und berühren Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen, da dies einen Kurzschluss oder Stromschlag verursachen könnte.
- Schließen Sie dieses Gerät nicht an ein variables Leistungsmodul vom Typ „Dimmer pack“ an.
- Sie dürfen unter keinen Umständen das Gehäuse des Geräts öffnen. Wenn Sie dies tun, ist Ihre Sicherheit nicht gewährleistet. Im Inneren befinden sich keine bedienbaren Komponenten, nur gefährliche Spannungen, die Ihnen einen tödlichen Schlag versetzen können!
- Dieses Gerät ist mit Lichtblitzen ausgestattet, die bei fotosensiblen Personen epileptische Anfälle auslösen können. Stellen Sie sicher, dass das Publikum vor der Verwendung des Geräts nicht empfindlich auf diese Lichtblitze reagiert. Bei Unwohlsein (Bewusstlosigkeit, Augenmüdigkeit, Kopfschmerzen ...) konsultieren Sie einen Arzt.

WARTUNG / INSTANDHALTUNG


- Versuchen Sie niemals, das Gerät selbst zu demontieren, zu reparieren oder zu verändern. Andernfalls erlischt die Garantie. Reparaturen durch unqualifizierte Personen können zu Schäden oder Fehlfunktionen führen. Bitte wenden Sie sich an das nächstgelegene autorisierte technische Servicezentrum. Die in dieser Leuchte enthaltene Lichtquelle darf nur vom Hersteller oder seinem Wartungsbeauftragten oder einer Person mit gleichwertiger Qualifikation ersetzt werden.
- Abdeckungen, Linsen oder Ultraviolettfilter müssen ersetzt werden, wenn sie sichtbar so beschädigt sind, dass ihre Wirksamkeit beeinträchtigt ist, z. B. durch Risse oder tiefe Kratzer.
- Die Lampe muss ersetzt werden, wenn sie durch Hitze beschädigt oder verformt wurde.
- Trennen Sie das Gerät vor jeder Wartung oder Instandhaltung vom Stromnetz.
- Wenn das Kabel oder die flexible Außenleitung dieser Leuchte beschädigt ist, muss es durch ein spezielles Kabel bzw. eine spezielle Leitung ersetzt werden, die ausschließlich vom Hersteller oder seinem Wartungsbeauftragten stammt.
- Tauchen Sie das Gerät niemals in Wasser oder eine andere Flüssigkeit. Wischen Sie es nur mit einem leicht feuchten Tuch ab.

INBETRIEBNAHME

STROMVERSORGUNG

Verwenden Sie das im Lieferumfang enthaltene Netzkabel. Überprüfen Sie, ob die Netzspannung den auf dem Produkt angegebenen Informationen entspricht.

Eigenschaften des Netzkabels

KABEL (EU)	KABEL (US)	BROSCHEN	INTERNATIONAL
Braun	schwarz	Phase	L
Hellblau	weiß	Neutralleiter	N
Gelb/Grün	Gelb/Grün	Erdung	

DMX-ANSCHLUSS

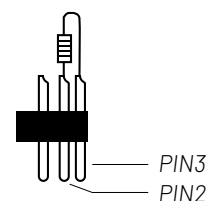
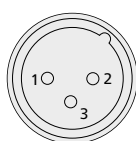
Der DMX-Anschluss Ihres Geräts an Ihr Pult muss mit einem hochwertigen, geschirmten Kabel erfolgen. Ein DMX-Kabel muss für 110 Ohm zertifiziert sein.

DMX-AUSGANG
XLR-Montagestecker (Rückansicht)



1 • Shield
2 • Shield (-)
3 • Shield (+)

DMX-EINGANG
XLR-Montagestecker (Rückansicht)



Im professionellen Einsatz schreibt die Norm DMX512 das Vorhandensein eines „DMX-Abschlusses“ am letzten DMX-Gerät der Kette vor, um die Signalschleife korrekt abzuschließen. Dieser Abschluss besteht aus einem 120-Ohm-Widerstand, der zwischen Pin 2 und Pin 3 des XLR-Steckverbinders eingesetzt ist.

AUFHÄNGUNG

Das Gerät muss von einer qualifizierten Person installiert werden und muss außerhalb der Reichweite des Publikums angebracht sein. Dieses Gerät **ALGAM LIGHTING** muss mit stabilen Haken installiert werden, deren Abmessungen dem zu tragenden Gewicht entsprechen. Das Gerät muss an den Haken verschraubt und ordnungsgemäß festgezogen werden. Die Aufhängung des Geräts muss durch ein Sicherheitsfangseil gesichert werden. Die Struktur muss mindestens das 10-fache des Gewichts des aufgehängten Geräts tragen können.

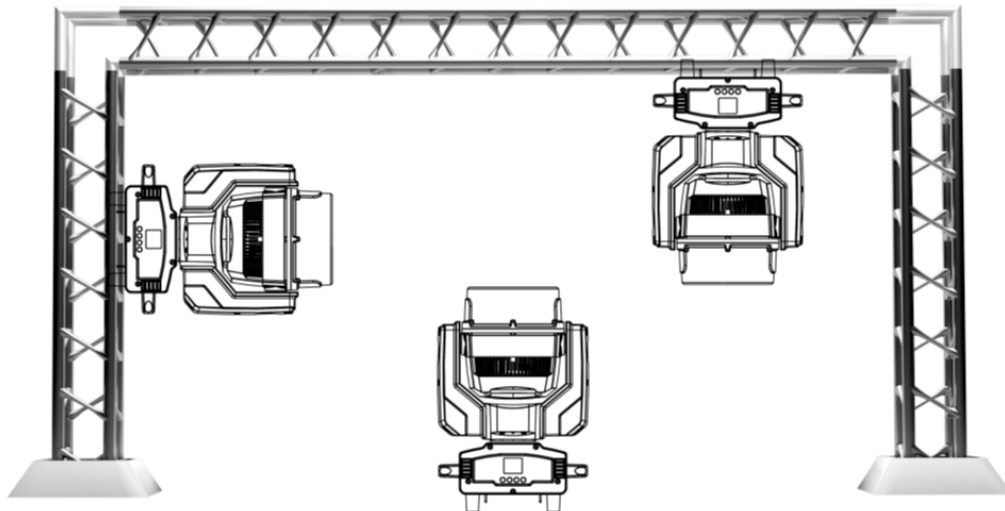
⚠ WARNUNG: Stellen Sie sich während der Installation, Demontage oder Wartung niemals direkt unter das Gerät.

Die Montage in der Höhe erfordert professionelle Kenntnisse, insbesondere:

- Kenntnis der zulässigen Lasten,
- Verwendung geeigneter Befestigungsmaterialien,
- Regelmäßige Inspektion des Materials und des Scheinwerfers.

Wenn Sie nicht über diese Kenntnisse verfügen, **versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu installieren.**

Nach der Installation und Prüfung müssen die Scheinwerfer in Bereichen platziert werden, in denen das Publikum nicht darunter hindurchgehen kann. Außerdem ist es zwingend erforderlich, regelmäßig den Zustand des Sicherheitsfangseils sowie den festen Sitz der Befestigungsschrauben zu überprüfen.



Der Scheinwerfer MW740BZ-IP kann in **drei Positionen** betrieben werden:

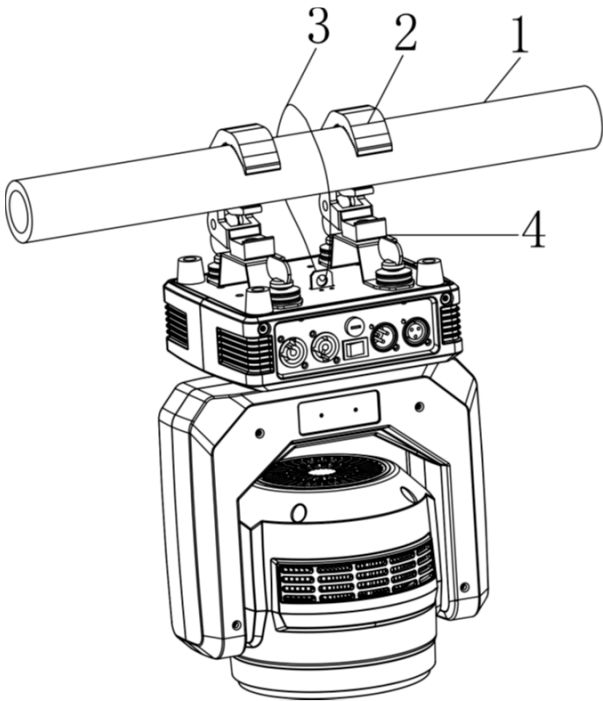
- Kopfüber an einer Decke oder einem Traverse/Pont aufgehängt,
- Seitlich an einer Struktur montiert,
- Flach auf einer stabilen und horizontalen Oberfläche aufgestellt.

Stellen Sie sicher, dass der Scheinwerfer **mindestens 1 Meter von allen brennbaren Materialien** (Dekorationen usw.) entfernt installiert ist.

Verwenden Sie stets **das mitgelieferte Sicherheitsfangseil**, um bei einem Befestigungsversagen Schäden oder Verletzungen zu vermeiden.

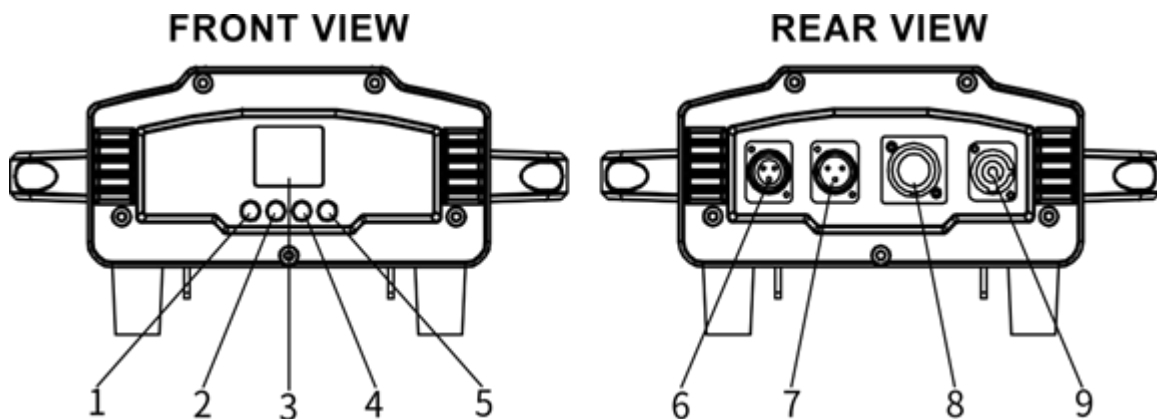
Verwenden Sie niemals die Tragegriffe als Sicherheitsbefestigungspunkt.

Aufhängeverfahren



1. **Befestigen Sie die Haken (Clamps)** mit M12-Schrauben und Muttern an den Omega-Halterungen.
2. **Montieren Sie die Omega-Halterungen** unter der Basis des Scheinwerfers, indem Sie die Schnellverschlüsse in die entsprechenden Öffnungen einsetzen. Im Uhrzeigersinn vollständig festziehen.
3. **Hängen Sie den Scheinwerfer** mithilfe der Haken an die Struktur und ziehen Sie diese fest an.
4. **Installieren Sie das Sicherheitsfangseil:**
 - Führen Sie es durch die dafür vorgesehene Öffnung in der Grundplatte,
 - Wickeln Sie es um die Struktur oder einen sicheren Anschlagpunkt.

MENÜ UND BEDIENELEMENTE

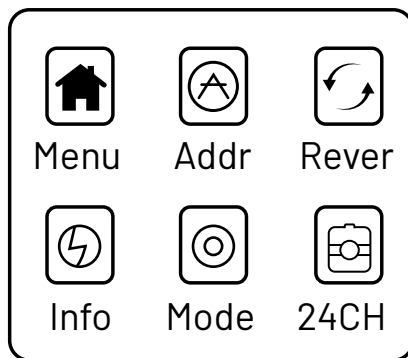


Funktionen des Display-Panels:

1. **MENU** - Zugriff auf Funktionen. Rückkehr zum vorherigen Menü ohne Speichern
2. **HOCH (UP)** - Im Menü nach oben navigieren
3. **ANZEIGEDISPLAY (DISPLAY)** - Zeigt aktive Menüs und Einstellungen an
4. **RUNTER (DOWN)** - Im Menü nach unten navigieren
5. **ENTER (ENTER)** - Ausgewählte Funktion bestätigen. Speichert den Parameter und kehrt zum vorherigen Menü zurück

Rückseite:

6. **DMX IN** - DMX-Eingang
7. **DMX OUT** - DMX-Ausgang
8. **POWER OUT** - Stromausgang
9. **POWER IN** - Stromeingang



MENU	OPTIONEN	BESCHREIBUNG
MENU	1. Pan degree	Wählt den maximalen Schwenkwinkel aus: 540° / 360°
	2. Mic sense	Wählt die Empfindlichkeit des Mikrofons aus: 0-100
	3. Language	English
	4. No signal	Blindmodus (Verlust des DMX-Signals): Blackout (Schwarzblende) / Hold (aktuellen Effekt beibehalten)
	5. Fan Set	Wählt die Lüftergeschwindigkeit aus: Auto / low / high
	6. Reset	Setzt die Benutzereinstellungen zurück. 1.YES 2.NO
	7. Defaut	Setzt die Einstellungen der Maschine auf die Werkseinstellungen / die im Menü festgelegten Einstellungen zurück « Adjust » 1.YES 2.NO
	8. Adjust	Ermöglicht die Festlegung des Anfangswerts eines Parameters. ACHTUNG: DIESE EINSTELLUNG WIRD MIT DEN FUNKTIONEN RESET UND DEFAULT NICHT AUF NULL ZURÜCKSETZEN. Passwort : UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White
ADDR	001-512	Auswahl der DMX-Adresse
REVER	1. PAN	Reverse-Funktion: Kehrt die Schwenk-, Neige- oder Anzeigefunktion um.
	2. Tilt	
	3. Display	
INFO	1. CH Value	Zeigt den Wert der DMX-Kanäle an
	2. Temp	Zeigt die aktuelle Temperatur des Geräts an.
	3. Soft	Zeigt die aktuelle Softwareversion des Geräts an.
MODE Auswahl des Betriebsmodus	1. DMX 512	DMX 512-Modus
	2. AUTO	Auswahl: master / alone
	3. Sound	Auswahl: master / alone
	4. Manual	Auswahl: master / alone. ENTER : zeigt die verschiedenen Kanäle im manuellen Modus an. Liste der im manuellen Modus verfügbaren Kanäle: 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White / 9. Strobe
Auswahl des DMX-Modus	16CH	1. 16 Kanäle
	24CH	2. 24 Kanäle
	32CH	3. 32 Kanäle
	60CH	4. 60 Kanäle

Modus 16 Kanäle – Vollständige Funktionstabelle

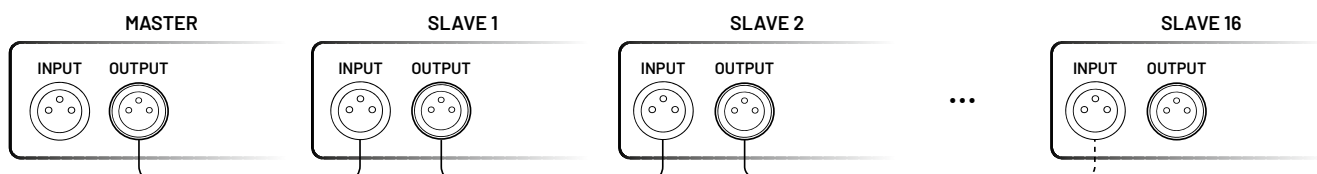
PARAMETER	BESCHREIBUNG
1. DMX512	Einstellung des Steuerungsmodus: DMX512
2. Auto	Automatikmodus
3. Sound	Schallreaktiver Modus
Kanäle : 16/24/32/60	DMX-Modus: 16/24/32/60 Kanäle
Manuel	Manuelle Steuerung der folgenden Kanäle:
Pan	0-255
Tilt	0-255
Focus	0-255
Rota	0-255
Red	0-255
Green	0-255
Blue	0-255
White	0-255
Strobe	0-255

MASTER/SLAVE-MODUS

- Schließen Sie maximal 2 bis 16 Geräte mithilfe hochwertiger DMX-(XLR)-Kabel an. Stellen Sie diese Geräte auf den DMX-Modus mit der Adresse 001 ein.
- Wenn mehrere Geräte ohne Konsole über XLR hintereinander verbunden sind, wird die Master/Slave-Funktion automatisch aktiviert.
- Die Einstellung des ersten Geräts (dasjenige, an dessen DMX-Eingang kein Kabel angeschlossen ist) überträgt das ausgewählte Programm synchron an alle Slave-Geräte.
 - > Einstellung der Master-Einheit: Drücken Sie MENU, um ein Automatikprogramm oder den Musikmodus auszuwählen, und drücken Sie anschließend ENTER, um zu bestätigen.
 - > Einstellung der Slave-Einheit(en): Stellen Sie die Slave-Einheit im DMX-Modus auf die Adresse 001 ein. Die Slave-Einheit erkennt das Master-Signal automatisch.
- Wenn eine Konsole am Eingang der Master-Einheit angeschlossen ist und ihr Signal in das DMX-Netz eingespeist wird, können die Geräte im DMX-Adressmodus direkt über den Controller gesteuert werden.



**Wir empfehlen
die XLR-DMX-Kabel
von Algam Lighting.**



- Dieses Gerät bietet außerdem eine 'Alone'-Funktion, die es jedem Scheinwerfer ermöglicht, unabhängig von den anderen zu arbeiten, selbst wenn er per DMX verbunden ist.

DMX-PROTOKOLLE

Modus 16 Kanäle – Vollständige Funktionstabelle

Kanal	FUNKTION	BESCHREIBUNG	WERT	
Kanal 1	Anpassung PAN	Panoramaeinstellung	0-255	
Kanal 2	Feineinstellung fin PAN	Feineinstellung Panorama	0-255	
Kanal 3	Anpassung TILT	Neigungsverstellung	0-255	
Kanal 4	Feineinstellung TILT	Feineinstellung der Neigung	0-255	
Kanal 5	Dimmer	Dimmer	0-255	
Kanal 6	Stroboskop	Keine Wirkung / Synchrones Blinken / Zufällig	0-15 / 16-214 / 215-255	
Kanal 7	Makrofarbe		0-255	
Kanal 8	Zoom	Von nah bis fern	0-255	
Kanal 9	Rot	Von Dunkelheit zu voller Intensität	0-255	
Kanal 10	grün	Von Dunkelheit zu voller Intensität	0-255	
Kanal 11	Blau	Von Dunkelheit zu voller Intensität	0-255	
Kanal 12	Weiß	Von Dunkelheit zu voller Intensität	0-255	
Kanal 13	Linsenrotation	Position Drehung von langsam zu schnell	0-155 156-255	
Kanal 14	Dimmmodus	Modus-1	0-49	
		Modus-2	50-99	
		Modus-3	100-149	
		Modus-4	150-255	
Kanal 15	Farbtemperatur	Reicht von warmweiß bis kaltweiß	0-255	
Kanal 16	Reset	Gerät zurücksetzen	Nichts Reset	0-250 250-255

Modus 24 Kanäle – Vollständige Funktionstabelle

Kanal	FONKTION	BESCHREIBUNG	WERT
Kanal 1	Anpassung PAN	Anpassung PAN	0-255
Kanal 2	Feineinstellung PAN	Feineinstellung PAN	0-255
Kanal 3	Anpassung TILT	Anpassung TILT	0-255
Kanal 4	Feineinstellung TILT	Feineinstellung TILT	0-255
Kanal 5	Geschwindigkeit PAN/TILT	Von schnell bis langsam	0-255
Kanal 6	Zoom	Von klein bis groß	0-255
Kanal 7	Drehung der Linse	0-60° (position)	0-155
		Unendliche Drehung im Uhrzeigersinn (von schnell nach langsam)	156-205
		Unendliche Drehung gegen den Uhrzeigersinn (von langsam nach schnell)	206-255
Kanal 8	Dimmer	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 9	Stroboskop	Keine Auswirkung	0-3
		Stroboskop (langsam bis schnell, 1 Hz-25 Hz)	4-203
		Zufälliges Stroboskop	204-255
Kanal 10	Rot	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 11	Grün	Von dunkel bis hell	0-255

Kanal 12	Blau	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 13	Weiß	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 14	Farbtemperatur	Ohne Funktion	0-4
		Von heiß zu kalt	5-255
Kanal 15	Makro-Farbe	Ohne Funktion	0-9
		Makrofarben 1 bis 20 (in 10er-Schritten)	10-255
Kanal 16	Drehung des Musters	Ohne Funktion	0-9
		Dynamische einfarbige Muster 1 bis 20	10-109
		Dynamische mehrfarbige Muster 1 bis 13	110-255
Kanal 17	Bewegung des Motivs	Bewegung des Musters (mit Kanal 16)	0-255
Kanal 18	Geschwindigkeit des Muster-Effekts	Ohne Funktion	0-9
		Vorher (schnell bis langsam)	10-132
		Rückseite (langsam bis schnell)	133-255
Kanal 19	Roter Hintergrund	Lineare Abstufung von dunkel bis hell	0-255
Kanal 20	Grüner Hintergrund	Lineare Abstufung von dunkel bis hell	0-255
Kanal 21	Blauer Hintergrund	Lineare Abstufung von dunkel bis hell	0-255
Kanal 22	Weißer Hintergrund	Lineare Abstufung von dunkel bis hell	0-255
Kanal 23	Dimmmodus	Modus -1	0-49
		Modus -2	50-99
		Modus -3	100-149
		Modus -4	150-255
Kanal 24	Zurücksetzen	Ohne Funktion	0-250
		Zurücksetzen 5s	251-255

Modus 32 Kanäle – Vollständige Funktionstabelle

Kanal	FUNKTION	BESCHREIBUNG	WERT
Kanal 1	Anpassung PAN	Anpassung PAN	0-255
Kanal 2	Feineinstellung PAN	Feineinstellung PAN	0-255
Kanal 3	Anpassung TILT	Anpassung TILT	0-255
Kanal 4	Feineinstellung TILT	Feineinstellung TILT	0-255
Kanal 5	Geschwindigkeit PAN/TILT	Von schnell bis langsam	0-255
Kanal 6	Zoom	Zoom	0-255
		0-60° (position)	0-155
		Unendliche Drehung im Uhrzeigersinn (von schnell nach langsam)	156-205
		Unendliche Drehung gegen den Uhrzeigersinn (von langsam nach schnell)	206-255
Kanal 8	Dimmer	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 9	Fein-Dimmer	Dimmersteuerung	0-255
Kanal 10	Stroboskop	Keine Auswirkung	0-3
		Stroboskopgeschwindigkeit (1 Hz-25 Hz)	4-203
		Zufälliges Stroboskop	204-255
Kanal 11	Rot	Rotabstufung	0-255
Kanal 12	Rot Adjust	Einstellung Rot	0-255
Kanal 13	Grün	Grüne Abstufung	0-255
Kanal 14	Grün Adjust	Grüne Einstellung	0-255

Kanal 15	Blau	Blaue Abstufung	0-255
Kanal 16	Blau Adjust	Einstellung Blau	0-255
Kanal 17	Weiß	Weiße Abstufung	0-255
Kanal 18	Weiß Adjust	Weißabgleich	0-255
Kanal 19	Dimmmodus	Modus -1	0-49
		Modus -2	50-99
		Modus -3	100-149
		Modus -4	150-255
Kanal 20	Farbtemperatur	Ohne Funktion	0-4
		Von heiß zu kalt	5-255
Kanal 21	Makro-Farbe	Ohne Funktion	0-9
		Makrofarben 1 bis 20	10-255
Kanal 22	Drehung des Musters	Ohne Funktion	0-9
		Einfarbige und gemischte Motive 1 bis 33	10-255
Kanal 23	Bewegung des Motivs	Bewegung des Musters (mit Kanal 22)	0-255
Kanal 24	Geschwindigkeit des Muster-Effekts	Ohne Funktion	0-9
		Vorher (schnell bis langsam)	10-132
		Rückseite (langsam bis schnell)	133-255
Kanal 25	Überblendung des Motiveffekts	Überblendung des Motiveffekts	0-255
Kanal 26	Hintergrundabstufung	Hintergrunddimmung 0-100 %	0-255
Kanal 27	Hintergrund Stroboskop	Hintergrund-Stroboskop	0-255
Kanal 28	Roter Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 29	Grüner Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 30	Blauer Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 31	Weißer Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 32	Zurücksetzen	Ohne Funktion	0-250
		5s zurücksetzen	251-255

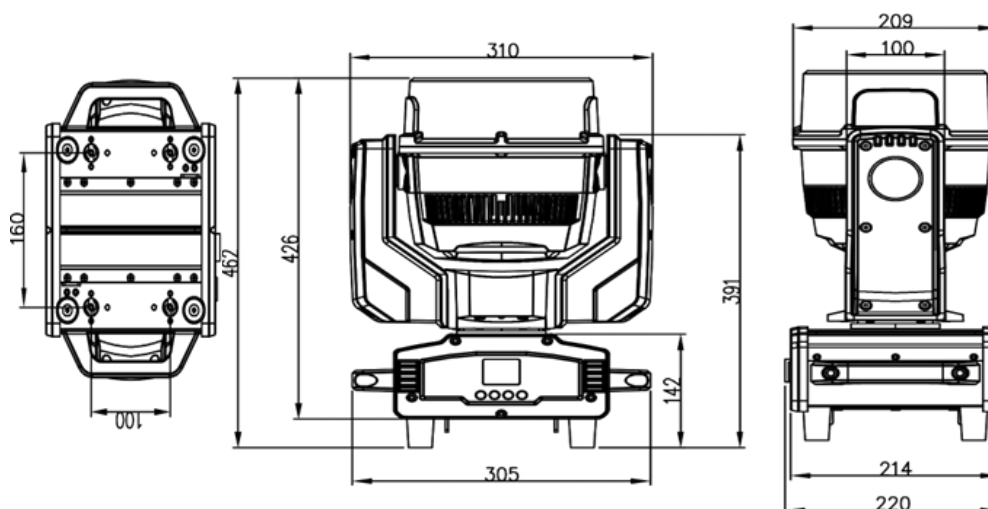
Modus 60 Kanäle – Vollständige Funktionstabelle

Kanal	FONKTION	BESCHREIBUNG	WERT
Kanal 1	Anpassung PAN	Anpassung PAN	0-255
Kanal 2	Feineinstellung PAN	Feineinstellung PAN	0-255
Kanal 3	Anpassung TILT	Anpassung TILT	0-255
Kanal 4	Feineinstellung TILT	Feineinstellung TILT	0-255
Kanal 5	Geschwindigkeit PAN/TILT	Von schnell bis langsam	0-255
Kanal 6	Zoom	Zoom	0-255
Kanal 7	Drehung der Linse	0-60° (position)	0-155
		Unendliche Drehung im Uhrzeigersinn (von schnell nach langsam)	156-205
		Unendliche Drehung gegen den Uhrzeigersinn (von langsam nach schnell)	206-255
Kanal 8	Dimmer	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 9	Fein-Dimmer	Dimmersteuerung	0-255
Kanal 10	Stroboskop	Keine Auswirkung	0-3
		Stroboskopgeschwindigkeit (1 Hz-25 Hz)	4-203
		Zufälliges Stroboskop	204-255
Kanal 11	Rot	Rotabstufung	0-255
Kanal 12	Rot Adjust	Einstellung Rot	0-255

Kanal 13	Grün	Grüne Abstufung	0-255
Kanal 14	Grün Adjust	Grüne Einstellung	0-255
Kanal 15	Blau	Blaue Abstufung	0-255
Kanal 16	Blau Adjust	Einstellung Blau	0-255
Kanal 17	Weiß	WeißAbstufung	0-255
Kanal 18	Weiß Adjust	Weißabgleich	0-255
Kanal 19	Dimmmodus	Modus -1	0-49
		Modus -2	50-99
		Modus -3	100-149
		Modus -4	150-255
Kanal 20	Farbtemperatur	Ohne Funktion	0-4
		Von heiß zu kalt	5-255
Kanal 21	Makro-Farbe	Ohne Funktion	0-9
		Makrofarben 1 bis 20	10-255
Kanal 22	Drehung des Musters	Ohne Funktion	0-9
		Einfarbige und gemischte Motive 1 bis 33	10-255
Kanal 23	Bewegung des Motivs	Bewegung des Musters (mit Kanal 22)	0-255
Kanal 24	Geschwindigkeit des Muster-Effekts	Ohne Funktion	0-9
		Vorher (schnell bis langsam)	10-132
		Rückseite (langsam bis schnell)	133-255
Kanal 25	Überblendung des Motiveffekts	Überblendung des Motiveffekts	0-255
Kanal 26	Hintergrundabstufung	Hintergrunddimmung 0-100 %	0-255
Kanal 27	Hintergrund Stroboskop	Hintergrund-Stroboskop	0-255
Kanal 28	Roter Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 29	Grüner Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 30	Blauer Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 31	Weißer Hintergrund	Von dunkel bis hell	0-255
Kanal 32	Zurücksetzen	Ohne Funktion	0-250
		5s zurücksetzen	251-255
Kanal 33	R1 LED	R1 Gradations-LED	0-255
Kanal 34	G1 LED	G1 Gradation LED	0-255
Kanal 35	B1 LED	B1 Gradation LED	0-255
Kanal 36	W1 LED	W1 Gradation LED	0-255
Kanal 37	R2 LED	R2 Gradation LED	0-255
Kanal 38	G2 LED	G2 Gradation LED	0-255
Kanal 39	B2 LED	B2 Gradation LED	0-255
Kanal 40	W2 LED	W2 Gradation LED	0-255
Kanal 41	R3 LED	R3 Gradation LED	0-255
Kanal 42	G3 LED	G3 Gradation LED	0-255
Kanal 43	B3 LED	B3 Gradation LED	0-255
Kanal 44	W3 LED	W3 Gradation LED	0-255
Kanal 45	R4 LED	R4 Gradation LED	0-255
Kanal 46	G4 LED	G4 Gradation LED	0-255
Kanal 47	B4 LED	B4 Gradation LED	0-255
Kanal 48	W4 LED	W4 Gradation LED	0-255
Kanal 49	R5 LED	R5 Gradation LED	0-255
Kanal 50	G5 LED	G5 Gradation LED	0-255
Kanal 51	B5 LED	B5 Gradation LED	0-255

Kanal 52	W5 LED	W5 Gradation LED	0-255
Kanal 53	R6 LED	R6 Gradation LED	0-255
Kanal 54	G6 LED	G6 Gradation LED	0-255
Kanal 55	B6 LED	B6 Gradation LED	0-255
Kanal 56	W6 LED	W6 Gradation LED	0-255
Kanal 57	R7 LED	R7 Gradation LED	0-255
Kanal 58	G7 LED	G7 Gradation LED	0-255
Kanal 59	B7 LED	B7 Gradation LED	0-255
Kanal 60	W7 LED	W7 Gradation LED	0-255

TECHNISCHE DATEN



Allgemeines

Lichtquelle

Abstrahlwinkel

Leistungsaufnahme

Versorgungsspannung

Abmessungen

Nettogewicht

7 RGBW 4-in-1 LEDs à 40W

6°-45°

240W

AC 100-240V, 50/60Hz

220×310×462 mm

10,9 kg

Steuerung

DMX-Kanäle

Steuerungsmodi

Bewegungen

PAN / TILT

PAN-/TILT-Auflösung

16 / 24 / 32 / 60

DMX512, Master-Slave, Auto, Audio

RDM-kompatibel

540° / 270°

8/16 bits

Konstruktion

LCD-Display

Datenanschlüsse IN/OUT

Stromanschlüsse

Schutzart

LCD 1,8 Zoll

3-polige XLR

Typ True1

IP65

Funktionen

Motorisierter linearer Zoom

Fortgeschrittene Farb-Makroeffekte

Dimmen von 0 bis 100 %

Variable Stroboskopeffekte

Schneller, leiser und flimmerfreier Betrieb



Gilt in der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit Mülltrennung. Das Vorhandensein dieses Symbols auf dem Produkt oder auf der entsprechenden Dokumentation zeigt an, dass das Produkt am Ende seiner Lebensdauer nicht mit dem normalen Müll entsorgt werden darf, um Schäden an Umwelt oder Personen durch unkontrollierte Abfallentsorgung zu vermeiden.

Trennen Sie es von anderen Abfallarten und recyceln Sie es, um die nachhaltige Wiederverwendung natürlicher Ressourcen zu fördern. Wir raten nicht professionellen Anwendern, sich an den Händler zu wenden, bei dem sie das Produkt gekauft haben, oder an einen örtlichen Behördenvertreter, um weitere Einzelheiten zum Sammelort und zur umweltgerechten Entsorgung dieses Geräts zu erhalten.

Wir bitten professionelle Anwender, ihren Lieferanten zu kontaktieren und die Bedingungen ihres Kaufvertrags zu prüfen.



Dieses Produkt von Algam Lighting entspricht den geltenden europäischen Zertifizierungen sowie den folgenden europäischen Richtlinien:

Niederspannungsrichtlinie 2014/35/EU

LVD-Richtlinie 2014/35/EU

EMC-Richtlinie 2014/30/EU

RoHS 2-Richtlinie 2011/65/EU

Die EU-KONFORMITÄTserklärung ist auf Anfrage unter folgender Adresse erhältlich: contact@algam.net

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA	60
INSTALLAZIONE	
UTILIZZO	
MANUTENZIONE / CURA	
MESSA IN SERVIZIO	62
MESSA IN SERVIZIO	
ALIMENTAZIONE	
FISSAGGIO	63
MENU E COMANDI	64
MODALITA MASTER/SLAVE	66
PROTOCOLLO DMX	66
CARATTERISTICHE TECNICHE	71



Grazie per aver scelto uno dei nostri apparecchi Algam Lighting. Leggere attentamente questo manuale d'uso e seguire le istruzioni per evitare qualsiasi rischio di danneggiamento dell'apparecchio dovuto a una manipolazione errata. Conservare questa guida dell'utente per riferimento futuro.

Questo dispositivo è destinato a proiettare luce ambientale. È stato progettato per un utilizzo professionale nel settore degli eventi e non è adatto all'uso domestico. Qualsiasi altro utilizzo è considerato non conforme all'uso previsto e può comportare rischi di lesioni o danneggiare il prodotto.

Questa testa mobile wash è dotata di 7 LED da 40 W, di un effetto rotativo bee-eye, di uno zoom motorizzato e di una certificazione IP65. Il suo angolo di fascio è regolabile da 6° a 45°. Ogni sorgente LED è controllabile individualmente (pixel control). Nelle modalità DMX a 32 e 60 canali, un colore di sfondo può essere mantenuto indipendentemente dal fascio principale. Un effetto stroboscopico e numerose macro accompagnano questa testa mobile versatile.

Per la documentazione più aggiornata e altre informazioni su questo prodotto e su tutti i prodotti Algam Lighting, visitare il sito web di Algam Lighting all'indirizzo www.algam-lighting.com.



Commenti o suggerimenti riguardanti questo documento possono essere inviati via e-mail all'indirizzo algam-lighting@algam.net.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

I simboli illustrati sopra sono simboli accettati a livello internazionale per avvertire di potenziali pericoli relativi all'uso di apparecchi elettrici. Prendere visione delle istruzioni riportate di seguito:



ATTENZIONE!

Prima di utilizzare il vostro materiale, raccomandiamo di leggere tutte le istruzioni di questo manuale.



ATTENZIONE!

Questo apparecchio produce una luce intensa e potente. Rischio per gli occhi. Non guardare direttamente nel fascio.



PERICOLO!

Tensione pericolosa, rischio di scosse elettriche. Non aprire il prodotto.



ATTENZIONE!

Superficie calda - rischio di ustione. L'esterno dell'apparecchio può diventare molto caldo. Non toccare per almeno 10 minuti dopo l'uso.



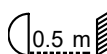
ATTENZIONE!

Rischio di incendio. Tenere lontani tutti i materiali combustibili e infiammabili dall'apparecchio in funzione.



PERICOLO!

Rischio per la sicurezza. Questo apparecchio presenta importanti rischi di lesioni. Seguire le istruzioni di sicurezza.



Posizionare l'apparecchio a una distanza minima di 1m da qualsiasi materiale infiammabile e dalle pareti.



PROTEZIONE IP 65

L'apparecchiatura è progettata e testata per un grado di protezione IP65 secondo la norma EN 60529.

Questo grado di protezione corrisponde a una resistenza alla polvere così come all'acqua (getti d'acqua) che consente l'utilizzo del prodotto all'esterno. Tuttavia questo grado di protezione non protegge dall'immersione dell'apparecchio.

Per le porte con tappi di protezione: Maneggiare con cura i tappi di protezione dei connettori, in quanto garantiscono la tenuta del prodotto alla polvere e all'acqua. Quando la porta non è utilizzata, verificare che i connettori non contengano polvere o umidità e richiudere con cura i tappi di protezione.

La dicitura IP65 non garantisce la buona resistenza dell'apparecchio al clima esterno (UV, calore, variazioni di temperatura...).

INSTALLAZIONE

- Disimballare e verificare accuratamente che non vi siano danni da trasporto prima di utilizzare l'apparecchio. Non mettere mai in servizio un apparecchio danneggiato.
- Questo apparecchio deve essere installato con ganci robusti e di dimensioni adeguate al peso sostenuto. L'apparecchio deve essere avvitato ai ganci e serrato correttamente per evitare qualsiasi caduta dovuta alle vibrazioni. Verificare inoltre che la struttura (o punto di aggancio) possa sostenere almeno 10 volte il peso dell'apparecchio agganciato. L'apparecchio deve essere installato da una persona qualificata e deve essere posizionato fuori dalla portata del pubblico. È necessario utilizzare un sistema di aggancio secondario (fune di sicurezza) omologato per il peso dell'apparecchio.
- Non posizionare oggetti sul cavo di alimentazione e assicurarsi che non venga schiacciato.
- Per una protezione adeguata contro le scosse elettriche, l'apparecchio deve essere collegato a terra (massa). Il circuito elettrico di alimentazione deve essere dotato di un fusibile o di un interruttore automatico, e di un dispositivo di protezione differenziale.
- Avviso relativo alla disconnessione dell'alimentazione: Per scollegare il dispositivo dalla fonte di alimentazione, la spina di alimentazione deve essere scollegata dalla presa di corrente. Per questo motivo, l'apparecchio deve essere posizionato in modo da consentire un accesso costante e senza ostacoli alla presa di corrente. Così, in caso di emergenza, è possibile scollegare immediatamente la spina di alimentazione.
- L'unità deve essere installata solo in un luogo ben ventilato. Assicurarsi che nessuna fessura di ventilazione sia ostruita. Per garantire una ventilazione adeguata, lasciare uno spazio d'aria libero di almeno 20 cm attorno ai lati e alla parte superiore dell'apparecchio.
- Per ridurre il rischio di strangolamento, il cablaggio flessibile collegato a questo apparecchio di illuminazione deve essere fissato efficacemente alla parete se il cablaggio si trova nel volume di accessibilità al tatto.

UTILIZZO

- Questo dispositivo deve essere utilizzato solo da un professionista. Non lasciare mai questo dispositivo incustodito.
- In caso di problemi di funzionamento, interrompere immediatamente l'utilizzo dell'apparecchio. Non cercare di ripararlo da soli. Contattare il rivenditore o rivolgersi a un riparatore specializzato e autorizzato. Non vi sono parti sostituibili dall'utente.
- NON utilizzare MAI l'apparecchio nelle seguenti condizioni:
 - > In luoghi soggetti a vibrazioni o urti,
 - > In luoghi in cui la temperatura ambiente (t_a) è superiore a 45 °C o inferiore a 2 °C.
- Non utilizzare mai l'apparecchio vicino a fiamme, materiali infiammabili, esplosivi o superfici calde. In caso contrario, si corre il rischio di provocare un incendio.
- L'esterno dell'apparecchio può diventare molto caldo. È importante evitare qualsiasi contatto con l'apparecchio in funzione e almeno 10 minuti dopo l'utilizzo.
- È importante utilizzare il cavo di alimentazione di rete fornito (cavo con messa a terra).
- Prima di accendere, assicurarsi che la tensione e la frequenza di alimentazione corrispondano ai requisiti dell'apparecchio, come indicato in questo manuale.
- Non tagliare né manipolare mai il cavo di alimentazione o la spina. Se viene fornito un cavo di alimentazione con un conduttore di terra, ciò è obbligatorio per garantire un funzionamento in tutta sicurezza! Rischio di scossa elettrica mortale!
- Tenere sempre il cavo di alimentazione dalla spina. Non tirare il cavo stesso e non toccare mai il cavo di alimentazione con le mani bagnate, poiché ciò potrebbe provocare un cortocircuito o una scossa elettrica.

- Non collegare questo apparecchio a un blocco di potenza variabile tipo «Dimmer pack».
- Non si deve in alcun caso aprire l'involucro dell'apparecchio. Se lo si fa, la sicurezza non sarà garantita. Non vi è alcun componente operativo all'interno, solo tensioni pericolose che possono provocare una scossa mortale!
- Questo apparecchio è dotato di flash luminosi che possono scatenare crisi epilettiche nelle persone fotosensibili. Assicurarsi che il pubblico non sia sensibile a questi flash luminosi prima di utilizzare l'apparecchio. In caso di malessere (perdita di coscienza, affaticamento oculare, mal di testa...), consultare un medico.

MANUTENZIONE / MANUTENZIONE

- Non tentare mai di smontare, riparare o modificare l'apparecchio da soli. In caso contrario, la garanzia diventa nulla. Le riparazioni effettuate da persone non qualificate possono causare danni o un malfunzionamento. Contattare il centro di assistenza tecnica autorizzato più vicino. La sorgente luminosa contenuta in questo apparecchio di illuminazione deve essere sostituita solo dal produttore o dal suo agente di manutenzione o da una persona con qualifica equivalente.
- Gli schermi, le lenti o i filtri ultravioletti devono essere sostituiti se sono visibilmente danneggiati al punto da comprometterne l'efficacia, ad esempio a causa di crepe o graffi profondi.
- La lampada deve essere sostituita se è stata danneggiata o deformata dal calore.
- Scollegare l'apparecchio dalla rete prima di qualsiasi intervento di cura o manutenzione.
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato o difettoso, deve essere sostituito con un cavo equivalente da una persona qualificata.
- Non immergere mai l'apparecchio in acqua o in qualsiasi altro liquido. Pulirlo solo con un panno leggermente umido.

MESSA IN SERVIZIO

ALIMENTAZIONE

Utilizzare il cavo di alimentazione fornito nella confezione. Verificare che la tensione di rete corrisponda alle informazioni indicate sul prodotto.

Caratteristiche del cavo di alimentazione

CAVO (EU)	CAVO (US)	SPILLA	INTERNAZIONALE
Marrone	Nero	Fase	L
Azzurro	Bianco	Neutro	N
Giallo/Verde	Giallo/Verde	Terra	

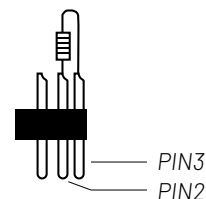
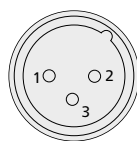
CONNESSIONE DMX

La connessione DMX del vostro apparecchio alla vostra console deve essere effettuata con un cavo schermato di buona qualità. Un cavo DMX deve essere certificato 110 ohm.

USCITA DMX INGRESSO DMX
 Prese di montaggio XLR (vista posteriore) Prese di montaggio XLR (vista posteriore)



1 • Shield
 2 • Shield (-)
 3 • Shield (+)



Nell'uso professionale, la norma DMX512 impone la presenza di un «tappo DMX» sull'ultimo apparecchio DMX della catena al fine di terminare correttamente l'anello del segnale. Questo tappo è costituito da una resistenza da 120 ohm posizionata tra il piedino 2 e il piedino 3 del connettore XLR.

FISSAGGIO

L'apparecchio deve essere installato da una persona qualificata e deve essere posizionato fuori dalla portata del pubblico. Questo apparecchio **ALGAM LIGHTING** deve essere installato con ganci solidi e di dimensioni adeguate al peso sostenuto.

L'apparecchio deve essere avvitato ai ganci e serrato correttamente. L'aggancio dell'apparecchio deve essere messo in sicurezza tramite una fune di sicurezza. La struttura deve poter sostenere almeno 10 volte il peso dell'apparecchio agganciato.

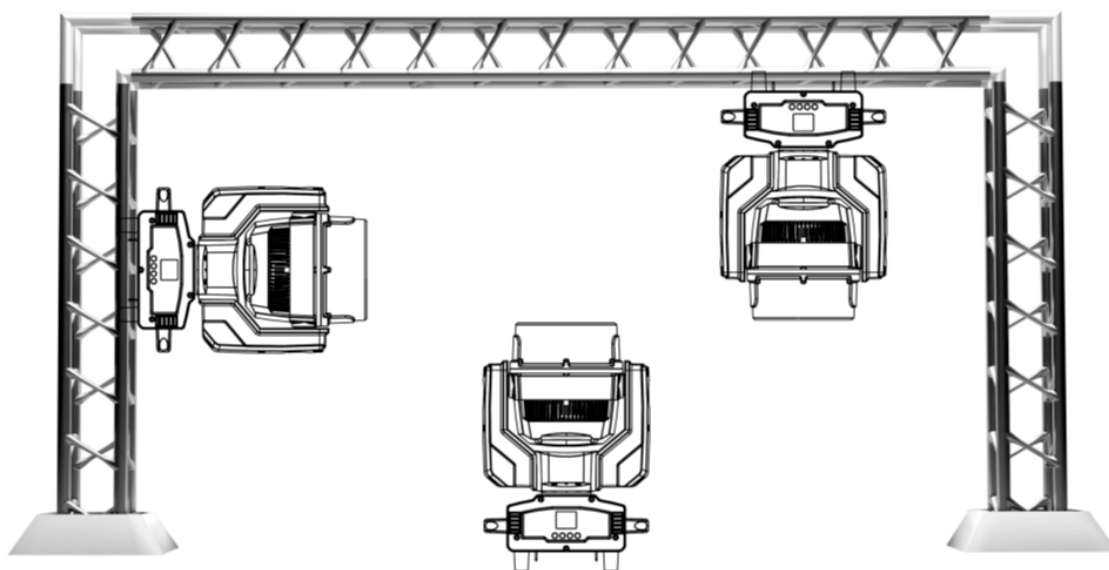
⚠ AVVERTENZA: Non sostare mai direttamente sotto l'apparecchio durante l'installazione, lo smontaggio o la manutenzione.

Il montaggio in altezza richiede competenze professionali, in particolare:

- La conoscenza dei carichi ammissibili,
- L'utilizzo di materiali di fissaggio adeguati,
- Un'ispezione regolare del materiale e del proiettore.

Se non possedete queste competenze, **non cercate di installare l'apparecchio da soli.**

Una volta installati e testati, gli apparecchi di illuminazione devono essere collocati in aree in cui il pubblico non può passare al di sotto. È inoltre indispensabile verificare regolarmente lo stato della fune di sicurezza e il serraggio delle viti di fissaggio.



Il proiettore MW740BZ-IP può funzionare in **tre posizioni:**

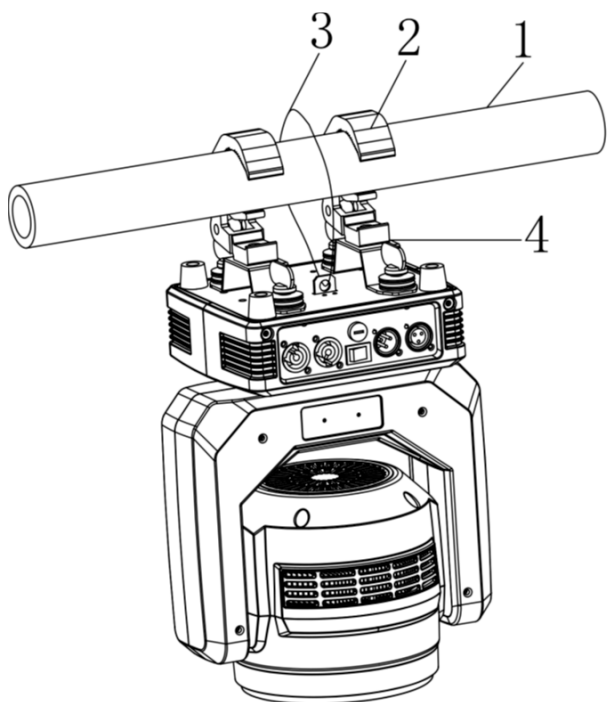
- Sospeso a testa in giù a un soffitto o a un ponte,
- Montato lateralmente su una struttura,
- Appoggiato in piano su una superficie stabile e orizzontale.

Assicurarsi che il proiettore sia installato **ad almeno 1 metro da qualsiasi materiale infiammabile** (decorazioni, ecc.).

Utilizzare sempre **la fune di sicurezza** fornita per prevenire qualsiasi danno o lesione in caso di cedimento del fissaggio.

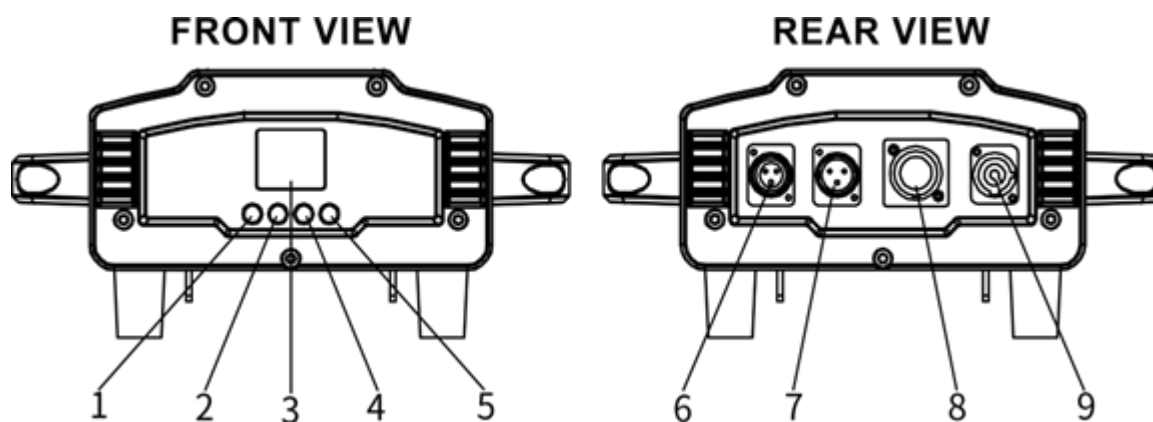
Non utilizzare mai le maniglie di trasporto come punto di fissaggio di sicurezza.

Procedura di aggancio



1. **Fissare i ganci** (clamps) ai supporti Omega con viti M12 e dadi.
2. **Montare i supporti Omega** sotto la base del proiettore inserendo gli attacchi rapidi negli appositi fori. Serrare completamente in senso orario.
3. **Sospendere il proiettore** alla struttura utilizzando i ganci e serrarli saldamente.
4. **Installare la fune di sicurezza:**
 - Farla passare nell'apertura dedicata sulla piastra di base,
 - Avvolgerla attorno alla struttura o a un punto di ancoraggio sicuro.

MENU E COMANDI

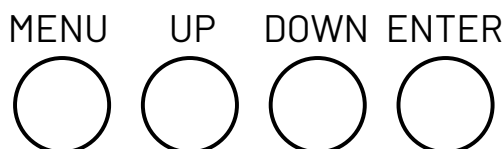
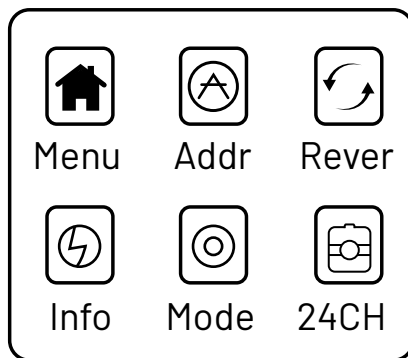


Funzioni del pannello di visualizzazione:

1. **MENU** - Accesso alle funzioni. **Ritorno al menu precedente senza salvare**
2. **SU (UP)** - Navigare verso l'alto nel menu
3. **SCHERMO DI VISUALIZZAZIONE (DISPLAY)** - Visualizza i menu e le impostazioni attive
4. **GIÙ (DOWN)** - Navigare verso il basso nel menu
5. **INVIO (ENTER)** - Convalidare la funzione selezionata. **Salva il parametro e ritorna al menu precedente**

Pannello posteriore:

6. **DMX IN** - Ingresso DMX
7. **DMX OUT** - Uscita DMX
8. **POWER OUT** - Uscita alimentazione
9. **POWER IN** - Ingresso alimentazione



MENU	OPZIONI	DESCRIZIONE
MENU	1. Pan degree	Seleziona l'angolo massimo di panoramica: 540° / 360°
	2. Mic sense	Seleziona la sensibilità del microfono: 0-100
	3. Language	English
	4. No signal	Modalità Blind (perdita del segnale DMX): Blackout (oscuramento) / hold (mantenimento dell'effetto in corso)
	5. Fan Set	Seleziona la velocità della ventola: auto/low/high
	6. Reset	Reimposta le impostazioni utente 1.YES 2.NO
	7. Default	Riporta le impostazioni della macchina alle impostazioni di fabbrica / alle impostazioni specificate nel menu "Adjust" 1.YES 2.NO
	8. Adjust	Consente di definire il valore iniziale di un parametro. ATTENZIONE: QUESTA IMPOSTAZIONE NON VERRÀ RIPRISTINATA A ZERO CON LE FUNZIONI RESET E DEFAULT. Password: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White
ADDR	001-512	Selezione dell'indirizzo DMX
REVER	1. PAN	
	2. Tilt	Funzione inversa: inverte la panoramica, l'inclinazione o lo schermo di visualizzazione
	3. Display	
INFO	1. CH Value	Visualizza il valore dei canali DMX
	2. Temp	Mostra la temperatura attuale dell'apparecchio
	3. Soft	Mostra la versione software attuale del dispositivo
MODE Selezione della modalità di funzionamento	1. DMX 512	Modalità DMX 512
	2. AUTO	Scelta: master / alone
	3. Sound	Scelta: master / alone
	4. Manual	Scelta: master / alone. ENTER: visualizza i diversi canali in modalità manuale. Elenco dei canali disponibili in modalità manuale: 1. Pan / 2. Tilt / 3. Focus / 4. Rota / 5. Red / 6. Green / 7. Blue / 8. White / 9. Strobe
Selezione della modalità DMX	16CH	1. 16 canali
	24CH	2. 24 canali
	32CH	3. 32 canali
	60CH	4. 60 canali

Dettaglio del menu > mode > manuel

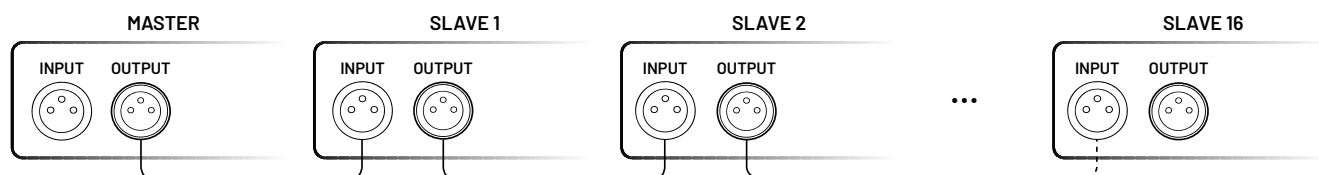
PARAMETRO	DESCRIZIONE
1. DMX512	Impostazione della modalità di controllo: DMX512
2. Auto	Modalità automatica
3. Sound	Modalità reattiva al suono
Canaux : 16/24/32/60	Modalità DMX: 16/24/32/60 canali
Manuel	Controllo manuale nei seguenti canali:
Pan	0-255
Tilt	0-255
Focus	0-255
Rota	0-255
Red	0-255
Green	0-255
Blue	0-255
White	0-255
Strobe	0-255

MODALITÀ MASTER/SLAVE

- Collegare da 2 a 16 apparecchi (massimo) utilizzando cavi DMX (XLR) di buona qualità. Impostare questi apparecchi in modalità DMX con l'indirizzo 001.
- Quando più apparecchi sono collegati in cascata tramite XLR, senza console, la funzione master/slave si attiva automaticamente.
- L'impostazione del primo apparecchio (quello in cui non è collegato alcun cavo all'ingresso DMX) trasmetterà il programma selezionato in modo sincronizzato a tutte le unità slave.
 - > Impostazione dell'unità master: Premere MENU per selezionare un programma automatico o la modalità musicale, quindi premere ENTER per confermare.
 - > Impostazione della/e unità slave: Impostare l'unità slave in modalità DMX con l'indirizzo 001. L'unità slave riconosce automaticamente il segnale del master.
- Se una console è collegata all'ingresso dell'unità master e il suo segnale viene inviato nella rete DMX, gli apparecchi in modalità indirizzo DMX saranno controllati direttamente dal controller.



**Consigliamo
i cavi XLR DMX
Algam Lighting.**



- Questo dispositivo offre inoltre una funzione 'Alone' che consente a ciascun proiettore di funzionare in modo indipendente dagli altri, anche quando è collegato in DMX.

PROTOCOLLI DMX

Modalità 16 canali – Tabella completa delle funzioni

Canali	FUNZIONE	DESCRIZIONE	VALORE
Canali 1	Adeguamento PAN	Regolazione panoramica	0-255
Canali 2	Regolazione fine PAN	Regolazione fine panoramica	0-255
Canali 3	Adeguamento TILT	Regolazione dell'inclinazione	0-255
Canali 4	Regolazione fine TILT	Regolazione fine dell'inclinazione	0-255
Canali 5	Dimmer	Dimmer	0-255
Canali 6	Strobe	Nessun effetto / Strobo sincronizzato / Casuale	0-15 / 16-214 / 215-255
Canali 7	Colore Macro		0-255
Canali 8	Zoom	Da vicino a lontano	0-255
Canali 9	Rosso	Dall'oscurità alla piena intensità	0-255
Canali 10	Verde	Dall'oscurità alla piena intensità	0-255
Canali 11	Blu	Dall'oscurità alla piena intensità	0-255
Canali 12	Bianco	Dall'oscurità alla piena intensità	0-255
Canali 13	Rotazione lente	Posizione Rotazione da lenta a veloce	0-155 156-255
Canali 14	Modalità di regolazione dell'intensità luminosa	Mode -1	0-49
		Mode -2	50-99
		Mode -3	100-149
		Mode -4	150-255
Canali 15	Temperatura colore	Va dal bianco caldo al bianco freddo	0-255
Canali 16	Reset	Reimposta il dispositivo	Niente Reset 0-250 250-255

Modalità 24 canali – Tabella completa delle funzioni

Canali	FUNZIONE	DESCRIZIONE	VALORE
Canali 1	Regolazione PAN	Regolazione PAN	0-255
Canali 2	Regolazione fine PAN	Regolazione fine PAN	0-255
Canali 3	Regolazione TILT	Regolazione TILT	0-255
Canali 4	Regolazione fine TILT	Regolazione fine TILT	0-255
Canali 5	Velocità PAN/TILT	Da veloce a lento	0-255
Canali 6	Zoom	Da piccolo a grande	0-255
Canali 7	Rotazione della lente	0-60° (posizione)	0-155
		Rotazione infinita in senso orario (da veloce a lento)	156-205
		Rotazione infinita in senso antiorario (da lento a veloce)	206-255
Canali 8	Dimmer	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 9	Stroboscopio	Nessun Effetto	0-3
		Stroboscopio (da lento a veloce, 1 Hz-25 Hz)	4-203
		Stroboscopio casuale	204-255
Canali 10	Rosso	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 11	Verde	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 12	Blu	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 13	Bianco	Da scuro a luminoso	0-255
		Reset 5s	251-255

Canali 14	Temperatura di colore	Senza funzione	0-4
		Da caldo a freddo	5-255
Canali 15	Colore macro	Senza funzione	0-9
		Colori macro da 1 a 20 (incrementi di 10)	10-255
Canali 16	Rotazione del motivo	Senza funzione	0-9
		Motivi dinamici monocromatici da 1 a 20	10-109
		Motivi dinamici multicolori da 1 a 13	110-255
Canali 17	Movimento del motivo	Movimento del motivo (con canale 16)	0-255
Canali 18	Velocità dell'effetto del motivo	Senza funzione	0-9
		Prima (da veloce a lento)	10-132
		Retromarcia (da lento a veloce)	133-255
Canali 19	Sfondo rosso	Sfumatura lineare da scuro a chiaro	0-255
Canali 20	Sfondo verde	Sfumatura lineare da scuro a chiaro	0-255
Canali 21	Sfondo blu	Sfumatura lineare da scuro a chiaro	0-255
Canali 22	Sfondo bianco	Sfumatura lineare da scuro a chiaro	0-255
Canali 23	Modalità di regolazione	Modalità -1	0-49
		Modalità -2	50-99
		Modalità -3	100-149
		Modalità -4	150-255
Canal 24	Reimpostazione	Senza funzione fonction	0-250

Modalità 32 canali - Tabella completa delle funzioni

Canali	FUNZIONE	DESCRIZIONE	VALORE
Canali 1	Regolazione PAN	Regolazione PAN	0-255
Canali 2	Regolazione fine PAN	Regolazione fine PAN	0-255
Canali 3	Regolazione TILT	Regolazione TILT	0-255
Canali 4	Regolazione fine TILT	Regolazione fine TILT	0-255
Canali 5	Velocità PAN/TILT	Da veloce a lento	0-255
Canali 6	Zoom	Zoom	0-255
Canali 7	Rotazione della lente	0-60° (posizione)	0-155
		Rotazione infinita in senso orario (da veloce a lento)	156-205
		Rotazione infinita in senso antiorario (da lento a veloce)	206-255
Canali 8	Dimmer	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 9	Dimmer fine	Controllo del dimmer	0-255
Canali 10	Stroboscopio	Nessun effeto	0-3
		Velocità stroboscopica (1 Hz-25 Hz)	4-203
		Stroboscopio casuale	204-255
Canali 11	Rosso	Gradazione Rosso	0-255
Canali 12	Rosso Adjust	Regolazione Rosso	0-255
Canali 13	Verde	Gradazione Verde	0-255
Canali 14	Verde Adjust	Regolazione Verde	0-255
Canali 15	Blu	Gradazione Blu	0-255
Canali 16	Blu Adjust	Regolazione Blu	0-255
Canali 17	Bianco	Gradazione Bianca	0-255
Canali 18	Bianco Adjust	Regolazione Bianco	0-255
Canali 19	Modalità di regolazione	Modalità-1	0-49
		Modalità-2	50-99

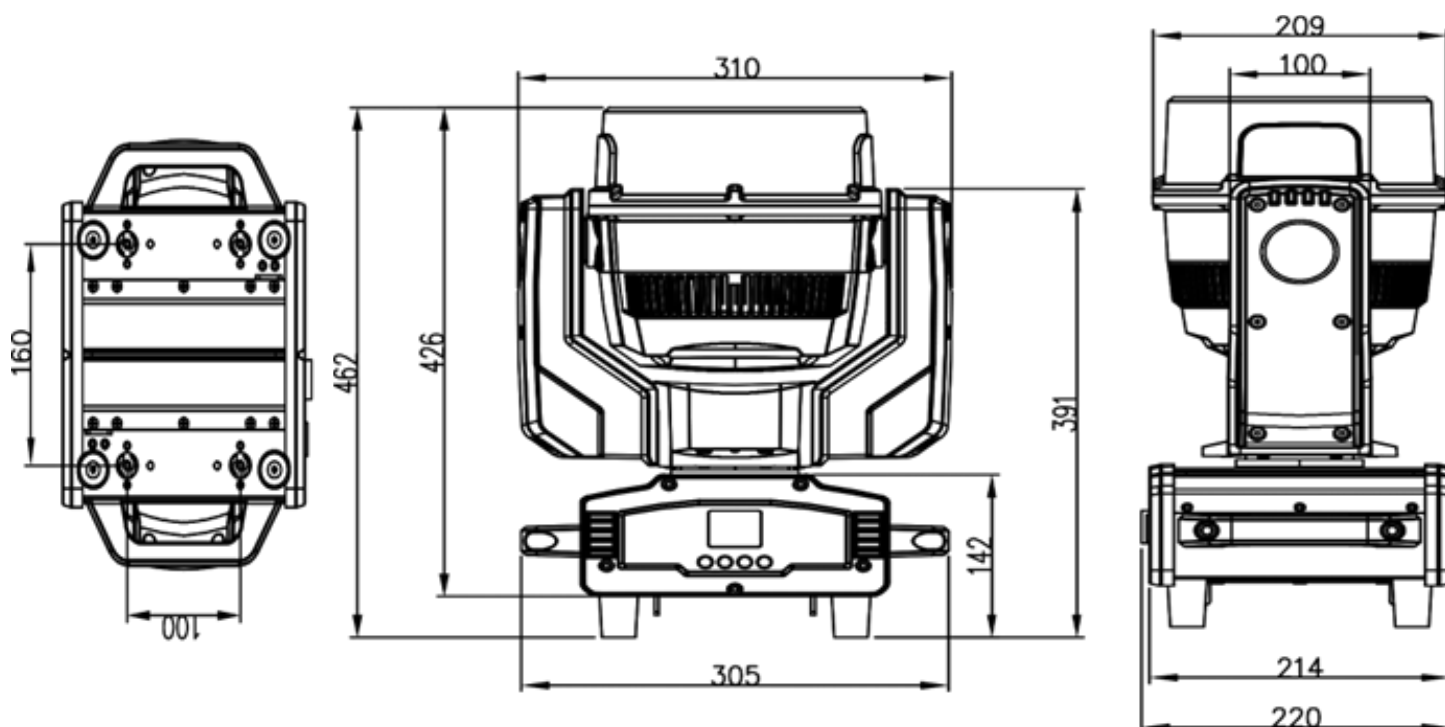
	Modalità-3	100-149	
	Modalità-4	150-255	
Canali 20	Temperatura di colore	Senza funzione Da caldo a freddo	0-4 5-255
Canali 21	Colore macro	Senza funzione Colori macro da 1 a 20	0-9 10-255
Canali 22	Rotazione del motivo	Senza funzione Motivi monocromatici e misti da 1 a 33	0-9 10-255
Canali 23	Movimento del motivo	Movimento del motivo (con canale 22)	0-255
Canali 24	Velocità dell'effetto del motivo	Senza funzione Prima (da veloce a lento) Retromarcia (da lento a veloce)	0-9 10-132 133-255
Canali 25	Sfumatura dell'effetto del motivo	Sfumatura dell'effetto del motivo	0-255
Canali 26	Sfumatura dello sfondo	Dimmeraggio dello sfondo 0-100%	0-255
Canali 27	Background Stroboscopio	Stroboscopio di fondo	0-255
Canali 28	Sfondo Rosso	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 29	Sfondo Verde	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 30	Sfondo Blu	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 31	Sfondo bianco	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 32	Reimpostazione	Senza funzione Reset 5s	0-250 251-255

Modalità 60 canali - Tabella completa delle funzioni

Canali	FUNZIONE	DESCRIZIONE	VALORE
Canali 1	Regolazione PAN	Regolazione PAN	0-255
Canali 2	Regolazione fine PAN	Regolazione fine PAN	0-255
Canali 3	Regolazione TILT	Regolazione TILT	0-255
Canali 4	Regolazione fine TILT	Regolazione fine TILT	0-255
Canali 5	Velocità PAN/TILT	Da veloce a lento	0-255
Canali 6	Zoom	Zoom	0-255
Canali 7	Rotazione della lente	0-60° (posizione) Rotazione infinita in senso orario (da veloce a lento) Rotazione infinita in senso antiorario (da lento a veloce)	0-155 156-205 206-255
Canali 8	Dimmer	Da scuro a luminoso	0-255
Canali 9	Dimmer fine	Controllo del dimmer	0-255
Canali 10	Stroboscopio	Nessun effetto Velocità stroboscopica (1 Hz-25 Hz) Stroboscopio casuale	0-3 4-203 204-255
Canali 11	Rosso	Gradazione Rosso	0-255
Canali 12	Rosso Adjust	Regolazione Rosso	0-255
Canali 13	Verde	Gradazione Verde	0-255
Canali 14	Verde Adjust	Regolazione Verde	0-255
Canali 15	Blu	Gradazione Blu	0-255
Canali 16	Blu Adjust	Regolazione Blu	0-255
Canali 17	Bianco	Gradazione Bianca	0-255
Canali 18	Bianco Adjust	Regolazione Bianco	0-255
Canali 19	Modalità di regolazione	Modalità -1 Modalità -2	0-49 50-99

	Modalità -3	100-149
	Modalità -4	150-255
Canali 20	Temperatura di colore	Senza funzione
		0-4
		Da caldo a freddo
		5-255
Canali 21	Colore macro	Senza funzione
		0-9
		Colori macro da 1 a 20
		10-255
Canali 22	Rotazione del motivo	Senza funzione
		0-9
		Motivi monocromatici e misti da 1 a 33
		10-255
Canali 23	Movimento del motivo	Movimento del motivo (con canale 22)
		0-255
Canali 24	Velocità dell'effetto del motivo	Senza funzione
		0-9
		Prima (da veloce a lento)
		10-132
		Retromarcia (da lento a veloce)
		133-255
Canali 25	Sfumatura dell'effetto del motivo	Sfumatura dell'effetto del motivo
		0-255
Canali 26	Sfumatura dello sfondo	Dimmeraggio dello sfondo 0-100%
		0-255
Canali 27	Background Stroboscopio	Stroboscopio di fondo
		0-255
Canali 28	Sfondo Rosso	Da scuro a luminoso
		0-255
Canali 29	Sfondo Verde	Da scuro a luminoso
		0-255
Canali 30	Sfondo Blu	Da scuro a luminoso
		0-255
Canali 31	Sfondo bianco	Da scuro a luminoso
		0-255
Canali 32	Reimpostazione	Senza funzione
		0-250
		Reset 5s
		251-255
Canali 33	R1 LED	R1 Gradazione LED
		0-255
Canali 34	G1 LED	G1 Gradazione LED
		0-255
Canali 35	B1 LED	B1 Gradazione LED
		0-255
Canali 36	W1 LED	W1 Gradazione LED
		0-255
Canali 37	R2 LED	R2 Gradazione LED
		0-255
Canali 38	G2 LED	G2 Gradazione LED
		0-255
Canali 39	B2 LED	B2 Gradazione LED
		0-255
Canali 40	W2 LED	W2 Gradazione LED
		0-255
Canali 41	R3 LED	R3 Gradazione LED
		0-255
Canali 42	G3 LED	G3 Gradazione LED
		0-255
Canali 43	B3 LED	B3 Gradazione LED
		0-255
Canali 44	W3 LED	W3 Gradazione LED
		0-255
Canali 45	R4 LED	R4 Gradazione LED
		0-255
Canali 46	G4 LED	G4 Gradazione LED
		0-255
Canali 47	B4 LED	B4 Gradazione LED
		0-255
Canali 48	W4 LED	W4 Gradazione LED
		0-255
Canali 49	R5 LED	R5 Gradazione LED
		0-255
Canali 50	G5 LED	G5 Gradazione LED
		0-255
Canali 51	B5 LED	B5 Gradazione LED
		0-255
Canali 52	W5 LED	W5 Gradazione LED
		0-255
Canali 53	R6 LED	R6 Gradazione LED
		0-255
Canali 54	G6 LED	G6 Gradazione LED
		0-255
Canali 55	B6 LED	B6 Gradazione LED
		0-255
Canali 56	W6 LED	W6 Gradazione LED
		0-255
Canali 57	R7 LED	R7 Gradazione LED
		0-255
Canali 58	G7 LED	G7 Gradazione LED
		0-255
Canali 59	B7 LED	B7 Gradazione LED
		0-255
Canali 60	W7 LED	W7 Gradazione LED
		0-255

CARATTERISTICHE TECNICHE



Informazioni generali

Sorgente luminosa
Angolo del fascio
Consumo
Tensione di alimentazione
Dimensioni
Peso netto

7 LED RGBW 4-in-1 da 40W ciascuno
6°-45°
240W
AC 100-240V, 50/60Hz
220×310×462 mm
10,9 kg

Controlli

Canali DMX
Modalità di controllo

16 / 24 / 32 / 60
DMX512, Master-Slave, Auto, Audio
Compatibile RDM

Movimenti

PAN / TILT
Risoluzione PAN / TILT

540° / 270°
8/16 bits

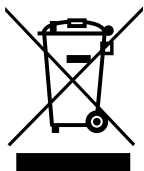
Costruzione

Schermo
Connettori dati IN/OUT
Connettori di alimentazione
Indice di protezione

LCD 1,8 pollici
XLR a 3 poli
Tipo True1
IP65

Funzionalità

Zoom lineare motorizzato
Effetti macro colore avanzati
Dimmerazione da 0 a 100 %
Effetti stroboscopici variabili
Funzionamento rapido, silenzioso e senza sfarfallio



Applicabile nell'Unione Europea e negli altri paesi europei che praticano la raccolta differenziata dei rifiuti. La presenza di questo simbolo sul prodotto o sulla documentazione corrispondente indica che, a fine vita, il prodotto non deve essere gettato con i rifiuti normali, al fine di evitare danni all'ambiente o alle persone conseguenti a un'eliminazione non controllata dei rifiuti.

Separarlo dagli altri tipi di rifiuti e riciclarlo, al fine di promuovere il riutilizzo sostenibile delle risorse naturali. Consigliamo agli utenti non professionisti di contattare il rivenditore presso cui hanno acquistato il prodotto, o un rappresentante governativo locale, per maggiori dettagli sul luogo di raccolta e sulle modalità di riciclo di questo apparecchio nel miglior rispetto dell'ambiente possibile.

Invitiamo gli utenti professionisti a contattare il loro fornitore e a verificare i termini e le condizioni del loro contratto di acquisto.



Questo prodotto Algam Lighting è conforme alle certificazioni europee vigenti nonché alle seguenti direttive europee:

Direttiva LVD 2014/35/UE

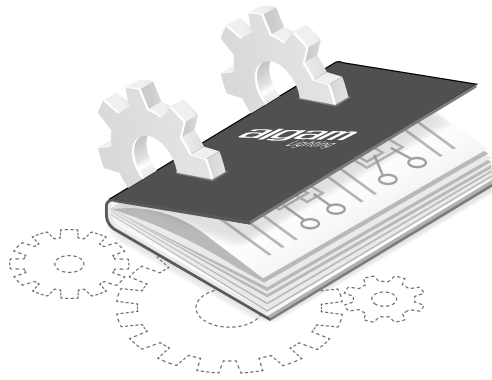
Direttiva EMC 2014/30/UE

Direttiva RoHS 2 2011/65/UE

La DICHIARAZIONE UE DI CONFORMITÀ è disponibile su richiesta al seguente indirizzo: contact@algam.net

algam

Lighting



Tous droits réservés. Aucun extrait de ce manuel ne peut être reproduit, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, sans permission écrite de la société ALGAM.

All rights reserved. No part of this manual may be reproduced, in any form or by any means, without the prior written permission of ALGAM.

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Handbuchs darf in irgendeiner Form oder mit irgendwelchen Mitteln reproduziert werden, ohne die vorherige schriftliche Genehmigung der Firma ALGAM.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este manual puede ser reproducida, en ninguna forma o por ningún medio, sin la autorización escrita previa de la empresa ALGAM.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo manuale può essere riprodotta, in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, senza previa autorizzazione scritta da parte di ALGAM.

ALGAM
2 Rue de Milan, 44470 Thouaré-sur-Loire, FRANCE

